

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение города
Бузулука «Основная общеобразовательная школа №9»
Город Бузулук

Принята к реализации
Педагогическим советом
Протокол № 7
от «26» мая 2025 г.

«Утверждаю»
Директор МОБУ «ООШ №9»
_____ Саичкин А.А.
МП
Приказ №
от «___» _____ 2025г.

**ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
ЛАГЕРЯ С ДНЕВНЫМ ПРЕБЫВАНИЕМ ДЕТЕЙ
НА БАЗЕ МОБУ «ООШ №9»
«В гостях у Сказок»**

Автор-составитель:
Тиунова Н.В.
Педагог- психолог

2025 г.

I. Общие положения

1. Программа воспитательной работы (далее - Программа) и Календарный план воспитательной работы (приложение 1) для лагеря с дневным пребыванием детей (далее – ЛДП, лагерь) «В гостях у Сказок» Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение города Бузулука «Основная общеобразовательная школа №9» (далее – Школа) разработана в соответствии с Федеральным законом от 28.12.2024 №543-ФЗ и на основе Федеральной программы воспитательной работы для организаций отдыха детей и их оздоровления, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ № 209 от 17.03.2025 г.

2. Данная программа направлена на обеспечение единства воспитательного пространства, ценностно-целевого содержания воспитания и воспитательной деятельности ЛДП и школы.

3. Программа направлена на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, к которым относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

4. Программа разработана с учетом возрастных и психологических особенностей детей и подростков, направлена на формирование у них патриотизма, социальной ответственности и уважения к многообразию культур народов России и региона, а также развитие личностных качеств, способствующих успешной социализации, формированию экологического сознания и эстетического вкуса, развитию способностей к самовыражению в различных видах творчества, и уважительного отношения к труду, укреплению ценности семьи, дружбы, труда и знаний, поддержанию физического и психологического здоровья.

5. Методологической основой разработки и реализации Программы воспитательной работы являются два основных подхода: системно-деятельностный и аксиологический.

Системно-деятельностный подход подразумевает организацию воспитательной деятельности, в которой главное место отводится активной, разносторонней, самостоятельной познавательной деятельности ребенка и специальным образом организованной совместной деятельности детей, вожатых и педагогических работников в условиях временного детского коллектива или временных детских групп, развитию их субъектной позиции.

Аксиологический подход подразумевает систему педагогических техник и методов, которые способствуют развитию у детей и молодежи нравственных качеств, ценностного восприятия мира, пониманию места ценностей в окружающей действительности, формированию стремления к непрерывному саморазвитию.

6. Принципы реализации Программы:

- принцип единого целевого начала воспитательной деятельности;
- принцип системности, непрерывности и преемственности воспитательной деятельности;
- принцип единства концептуальных подходов, методов и форм воспитательной деятельности;
- принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и их групп;
- принцип приоритета конструктивных интересов и потребностей детей;
- принцип реальности и измеримости итогов воспитательной деятельности.

II. Целевой раздел Программы

7. Целью Программы является актуализация, формирование и внедрение единых подходов к воспитанию и развитию детей и молодежи в сфере организации отдыха и оздоровления детей в преемственности с единой системой воспитания и государственной политики в области образования подрастающего поколения в Российской Федерации.

8. Задачами Программы являются:

- разработка единых подходов к воспитательной работе педагогического коллектива организации отдыха детей и их оздоровления, а также иных организаций, осуществляющих воспитательные, досуговые и развивающие программы в сфере детского отдыха;
- внедрение единых принципов, методов и форм организации воспитательной деятельности организации отдыха детей и их оздоровления в их применении к процессу воспитания, формирования и развития субъектности детей в условиях временного детского коллектива;
- разработка и внедрение единых подходов к развитию инструментов мониторинга и оценки качества воспитательного процесса при реализации Программы в организации отдыха детей и их оздоровления, а также в иных организациях, осуществляющих воспитательные, досуговые и развивающие программы в сфере детского отдыха.

9. При реализации Программы учитываются возрастные особенности участников смен ЛДП: 7-10 лет (дети младшего школьного возраста); 11-14 лет (дети среднего школьного возраста)

10. Конкретизация цели воспитательной работы применительно к возрастным особенностям детей позволяет выделить в ней следующие целевые приоритеты.

10.1. В воспитании детей младшего школьного возраста целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения участниками социально значимых знаний - *базовых норм поведения и культурно-исторических традиций* общества. Воспитание в этом возрасте направлено на формирование у детей *представлений* о гражданских, нравственных и эстетических ценностях, развивает чувство принадлежности к семье, коллективу и Родине.

10.2. В воспитании детей среднего школьного возраста целевым приоритетом является создание условий для развития социально значимых и ценностных отношений. Воспитательная работа в этом возрасте направлена на формирование *самостоятельности* в принятии решений, осознанного отношения к гражданским обязанностям, уважения к традициям и культурным ценностям, развивает способность к социальной активности и навыки взаимодействия с окружающими.

10.3. Воспитание детей старшего школьного возраста ориентировано на создание условий для приобретения опыта в осуществлении социально значимых действий и инициатив. Целевым приоритетом является развитие *гражданской зрелости*, осознанного выбора жизненных и профессиональных направлений, формирование ответственности за свои поступки и готовности к активному участию в общественной жизни, а также уважение к правам и обязанностям гражданина.

11. Разделы Программы раскрывают особенности формирования содержания воспитательной работы, а блоки «Мир», «Россия», «Человек» определяют ключевые сквозные векторы содержания инвариантных и вариативных модулей в воспитательной работе ЛДП «В гостях у Сказок»

III. Содержательный раздел

12. В основу каждого направления воспитательной работы в ЛДП заложены базовые ценности, которые способствуют всестороннему развитию личности и успешной социализации в современных условиях.

Основные направления воспитательной работы ЛДП «В гостях у Сказок» включают в себя:

- гражданское воспитание: формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к многонациональному народу России как источнику власти в российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, знание и уважение прав, свобод и обязанностей гражданина Российской Федерации; патриотическое воспитание: воспитание любви к своему народу и уважения к другим народам России, формирование общероссийской культурной идентичности;
- духовно-нравственное воспитание: воспитание детей на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей;
- эстетическое воспитание: формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- трудовое воспитание: воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на развитие самостоятельности, трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в труде, профессиональной деятельности;

- физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия: компонент здоровьесберегающей работы, создание благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной и безопасной организации оздоровительного процесса, эффективной физкультурно-оздоровительной работы, рационального питания, создание безопасной среды, освоение детьми норм безопасного поведения в природной, социальной среде, чрезвычайных ситуациях;
- экологическое воспитание: формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей;
- познавательное направление воспитания: стремление к познанию себя и других людей, природы и общества, к знаниям, образованию с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

13. В общем блоке реализации содержания «Мир» учитываются такие категории, как мировая культура, знакомство с достижениями науки с античных времен до наших дней, вклад российских ученых и деятелей культуры в мировую культуру и науку; знакомство с духовными ценностями человечества.

Содержание блока «Мир» реализуется в следующих формах: проведение интеллектуальных и познавательных игр; организация конструкторской, исследовательской и проектной деятельности; просмотр научно-популярных фильмов; встречи с людьми, добившимися успехов в различных сферах деятельности, дискуссионные клубы, дебаты, диспуты; мероприятия и дела, направленные на изучение России, русского языка и языков народов России, родного края, населенного пункта как культурного пространства, фольклорные праздники в контексте мировой культуры и нематериального наследия; тематические беседы и диалоги на тему духовно-нравственного воспитания; проведение обсуждений на темы морали, духовных ценностей, честности, справедливости и милосердия.

14. В общем ***блоке реализации содержания «Россия»*** предлагаются пять комплексов мероприятий.

14.1. Первый комплекс мероприятий связан с народом России, его тысячелетней историей, общероссийской культурной принадлежностью и идентичностью, историческим единством народа России, общностью его исторической судьбы, памятью предков, передавших любовь и уважение к Отечеству, веру в добро и справедливость. Формы мероприятий: торжественная церемония подъема (спуска) Государственного флага Российской Федерации в день открытия (закрытия) смены и в дни государственных праздников Российской Федерации, а также ежедневные церемонии подъема (спуска) Государственного флага Российской Федерации; тематические дни.

14.2. Второй комплекс мероприятий связан с суверенитетом и безопасностью, защитой российского общества, народа России, памяти защитников Отечества и подвигов героев Отечества, сохранением исторической правды. Форматы мероприятий: Организация уроков, посвященных героизму и отваге, подчеркивающих необходимость помнить о

деяниях предков, оборонявших страну и избавивших мир от фашистской угрозы, о геноциде советских граждан, о нацистских злодеяниях, не имеющих срока давности; организация встреч с героями Российской Федерации; посещение мемориалов и памятных мест, увековечивающих память мирных жителей, ставших жертвами нацистов и их приспешников в период Великой Отечественной войны; разработка «книг памяти» и интерактивных платформ.

14.3. Третий комплекс мероприятий направлен на служение российскому обществу и исторически сложившемуся государственному единству, и приверженности Российскому государству и раскрывает многообразие национальностей России, российского общества: национальные общины, религии, культуры, языки.

Осуществление указанных инициатив допускается как в индивидуальном порядке, так и в сотрудничестве с Общероссийским общественно-государственным движением детей и молодежи под названием «Движение Первых».

Для развития гражданской позиции у подрастающего поколения организуются тематические информационные занятия и общественные кампании.

14.4. Четвертый комплекс мероприятий связан с русским языком-государственным языком Российской Федерации.

Формы мероприятий: Мероприятия, ориентированные на расширение культурного кругозора и популяризацию русского языка, его исторической значимости и вклада в искусство и культуру, включают в себя: лекции и дискуссии, литературные встречи, посвященные известным российским авторам, поэтам и языковым особенностям; литературные и чтецкие состязания; воссоздание русских народных гуляний; языковые викторины и игры.

14.5. Пятый комплекс мероприятий связан с родной природой (малой Родины, своего края, России), с ответственностью за сохранение природы перед будущими поколениями и бережным отношением в использовании природных ресурсов.

Формы мероприятий: Для закрепления уже имеющихся у ребят знаний об экологии проводятся тематические игры. С целью ознакомления с местной флорой и фауной организуются выездные экскурсии по лагерю и городу. Обсуждение уникальных черт региона происходит в форме бесед. Преимущества сортировки мусора, переработки отходов и разумного потребления демонстрируются в ходе специальных акций. Творческое выражение экологических идей находит свое воплощение в конкурсах рисунков, плакатов и театральных постановок.

15. Общий **блок реализации содержания «Человек»** отражает комплекс мероприятий, направленных на воспитание культуры здорового образа жизни, личной и общественной безопасности. Реализация воспитательного потенциала данного блока предусматривает: Организация мероприятий, укрепляющих здоровье и развивающих физическую культуру: утренняя гимнастика, спортивные состязания и игры; лекции и дискуссии,

ориентированные на предотвращение пагубных пристрастий и повышение заинтересованности молодежи в занятиях спортом и физической культурой; психолого-педагогическая поддержка воспитательного процесса (формирование позитивной психологической атмосферы, предотвращение травли и прочего); проведение инструктажей и развлекательных мероприятий, обучающих безопасному поведению на дорогах и в общественном транспорте, пожарной безопасности, технике безопасности при занятиях спортом, правилам поведения на водных объектах, в общественных местах и при массовых скоплениях людей; организация учебной эвакуации в случае пожара или обнаружения взрывчатых материалов; разработка и осуществление разнообразных профилактических воспитательных инициатив; организация мероприятий, игр и проектов, ориентированных на формирование у подрастающего поколения социально значимого отношения к семье как к основе принадлежности к многонациональному народу России и своей стране; проведение игр, проектов и мероприятий, направленных на формирование бережного отношения к человеческой жизни, личной системе семейных ценностей, основанных на духовных и культурных обычаях российского народа; подготовка молодежи к осознанному выбору жизненного пути с акцентом на создание крепкой и благополучной семьи с использованием проектной деятельности, различных акций, игр и мероприятий.

16. Инвариантные общие содержательные модули включают.

16.1. Модуль «Спортивно-оздоровительная работа».

Спортивно-оздоровительная работа в ЛДП «В гостях у Сказок» включает в себя организацию оптимального двигательного режима с учетом возраста детей и состояния их здоровья. Физическое воспитание реализуется посредством: Реализация спортивно-оздоровительной работы включает разнообразные общеразвивающие программы физкультурно-спортивной ориентации, гарантирующие регулярные занятия спортом в рамках физкультурно-спортивных секций.

Также используются различные виды гимнастических упражнений, утренняя зарядка с вариативным наполнением (спортивные, танцевальные, дыхательные, беговые и игровые элементы), динамические перерывы в процессе обучения и во время режимных моментов.

Организуются спортивно-массовые события, такие как спартакиады, спортивные состязания, праздничные мероприятия, викторины и конкурсы. Кроме того, проводится работа по ознакомлению с принципами здорового питания.

Спортивно-оздоровительная работа строится во взаимодействии с медицинским персоналом с учетом возраста детей и показателей здоровья.

16.2. Модуль «Культура России».

Данный модуль реализуется в целях содействия формированию нравственной, ответственной, самостоятельно мыслящей, творческой личности, соотносится с задачами государственной политики в области интересов детей, а также в части поддержки и сохранения традиционных российских духовно-нравственных ценностей, а также является

инструментом передачи свода моральных, этических и эстетических ценностей, составляющих ядро национальной российской самобытности, в деятельности организаций отдыха детей и их оздоровления.

Деятельность по воспитанию включает в себя просмотр российских кинокартин, онлайн-посещение экскурсий и экспозиций, чтение текстов по ролям, подготовку театральных представлений и применение других видов активностей, основанных на произведениях, разработанных российскими культурными организациями, в том числе в контексте тематических дней.

Реализация воспитательного компонента в рамках модуля "Культура России" осуществляется с применением бесплатных цифровых платформ, разработанных в культурной сфере, таких как "Культура.РФ", Национальная электронная библиотека, Национальная электронная детская библиотека, Президентская библиотека и другие подобные ресурсы.

16.3. Модуль «Психолого-педагогическое сопровождение»

Психолого-педагогическое сопровождение в ЛДП «В гостях у Сказок» осуществляется с привлечением школьного педагога-психолога. Целью данной работы является поддержание и улучшение психологического благополучия подрастающего поколения; помощь в развитии креативности и талантов у детей, поиск и психологическая помощь одаренным детям, а также детям, нуждающимся в специальном образовательном подходе; оказание психолого-педагогической помощи детям, оказавшимся в сложных жизненных обстоятельствах; развитие навыков общения в коллективах разного возраста и среди ровесников.

16.4. Модуль «Детское самоуправление»

16.4.1. На уровне лагеря: В состав лагерного совета (или судового совета) входят командиры отрядов. К числу постоянно функционирующих органов самоуправления относятся карет-компании и общие собрания участников путешествия. Главным органом самоуправления выступает судовой совет, где обсуждаются ключевые аспекты жизни лагеря, разрабатываются планы, проводятся выборы в органы самоуправления и дается оценка их деятельности, а также решаются вопросы организации отдыха и развлечений для команд карет.

16.4.2. На уровне отряда: Для воплощения в жизнь намеченных планов коллектива в рамках лагеря организуется система самоуправления. Она строится на основе выбора дежурных командиров, выдвигаемых участниками отряда. Эти командиры представляют интересы отряда в общих мероприятиях лагеря, взаимодействуя с его администрацией, создавая детско-взрослую модель управления.

Для реализации конкретных задач или организации мероприятий формируется Совет дела. Состав Совета дела меняется в зависимости от поставленной задачи или предстоящего события, обеспечивая ротацию и вовлечение различных членов отряда в процесс управления и организации.

16.4.3. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции детей направлена на формирование у детей ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, вовлечение их в совместную деятельность в воспитательных целях.

Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности детей строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех детей о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа детей);
- соответствия символов и процедур награждения укладу лагеря качеству воспитывающей среды, символике;
- прозрачности правил поощрения;
- регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых);
- сочетания индивидуального и коллективного поощрения в целях стимулирования индивидуальной и коллективной активности детей, преодоления межличностных противоречий между детьми, получившими и не получившими награды;
- дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Система поощрения в лагере включает в себя набор педагогических средств, приемов, методов, обеспечивающих стимулирование индивидуального развития ребенка и коллективного роста отряда.

16.5. Модуль «Инклюзивное пространство»

В летнем лагере воспитание детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) должно основываться на принципах развития личности с учетом их индивидуальных потребностей, возраста и состояния здоровья. Важно создавать благоприятную среду для совместного воспитания детей с ОВЗ и их сверстников, используя специальные технические средства и педагогические методы, а также координируя усилия вожатых, воспитателей, психологов и логопедов. При организации любой деятельности необходимо придерживаться личностно-ориентированного подхода.

Главным фактором для построения инклюзивной среды является вовлечение всех участников смены в воспитательный процесс на равных правах. Это касается детей с ОВЗ, детей с особыми потребностями в образовании, их нормально развивающихся ровесников, воспитателей, вожатых, педагогов-психологов и учителей-логопедов.

16.6. Модуль «Профориентация».

Воспитательная деятельность по профориентации включает в себя профессиональное просвещение, диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб и осуществляется через: Мероприятия по профессиональной ориентации включают в себя имитационные, ролевые и бизнес-игры, а также квесты, которые призваны расширить кругозор учащихся в отношении различных профессий, методов их выбора, а также преимуществ и недостатков каждой из них.

Организуются ознакомительные поездки на предприятия и встречи с профессионалами в области профориентации и представителями различных

специальностей, чтобы дать детям базовое понимание существующих профессий и условий труда.

Кроме того, школьники вовлекаются в профориентационные проекты, посещая лекции и мастер-классы, где они могут получить ценные знания и навыки, необходимые для определения своего будущего профессионального пути.

16.7. Модуль «Коллективная социально значимая деятельность в Движении Первых».

Данный модуль содержит в себе описание взаимодействия с Движением Первых с целью формирования у детей представления о назначении Движения Первых, о его месте и роли в достижении приоритетных национальных целей Российской Федерации и своем личном вкладе в социально значимую деятельность. Предусмотрено включение в Программу воспитательной работы тематического «Дня Первых», включающего тренинги по оказанию первой помощи, а также изучение исторического значения мемориалов и памятных мест с целью укрепления патриотизма и чувства уважения к культурному наследию.

17. Вариативные содержательные модули **Пояснение – УБРАТЬ.**
(Описываются только те модули, которые используются в воспитательной работе вашего конкретного лагеря. Можно добавить свои модули)

17.1. Модуль «Кружки и секции»

Дополнительное образование в ЛДП «В гостях у Сказок» реализуется через деятельность школьные кружки. Занятия в творческих объединениях проводятся 3 раза в неделю по 1 часу. Продолжительность занятий 45 минут.

Состав групп – разновозрастной. Занятия проводят учителя физкультуры.

В рамках смены реализуются следующие дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы:

- физкультурно-спортивной направленности (ДООП «ОФП», «Баскетбол), цель программы: создание условий для полноценного физического развития и укрепления здоровья школьников).

Дети имеют возможность применить полученные на занятиях знания, умения и навыки на мероприятиях во время смены и за пределами лагеря.

18. При планировании и реализации содержания программы воспитательной работы ЛДП «В гостях у Сказок» обеспечивается интеграция смысловой основы и единых воспитательных линий, включая каждое пространство, в котором ребенок совместно с коллективом реализует и развивает свои способности. Уровни реализации содержания включают в себя:

18.1. Общелагерный уровень, который определяет установки содержания и демонстрацию ценностного отношения по каждому из смысловых блоков: «Мир», «Россия» (включая региональный компонент), «Человек». Каждая встреча всех участников смены, включая все направления и всех специалистов, представляет собой совместное «проживание» участниками эмоционального опыта, способствующего принятию ценностей, определяющих воспитательный компонент.

18.2. Межотрядный уровень, который позволяет расширить спектр коммуникативного пространства для ребенка. События организуются исходя из возрастных особенностей и предполагают реализацию содержания по нескольким отрядам (дружинам). Одной из эффективных и универсальных форм работы на данном уровне является гостевание отрядов («отряд в гостях у отряда»), которое предполагает взаимную подготовку и знакомство друг друга с особенностями своего уклада. Для увеличения возможностей взаимодействия между детьми организуется общение между разными лагерями. Это осуществляется посредством проведения общих массовых мероприятий, предназначенных для всех лагерей дневного пребывания, функционирующих в учреждении.

18.3. Групповой уровень, который соотносится с реализацией содержания в формате объединений детей в рамках единого выбранного самими детьми направления. Особенность работы заключается в разновозрастном формате совместной деятельности.

18.4. Отрядный уровень, который является ключевым воспитывающим пространством, создающим уникальную среду совместного проживания и совместного творчества детей и взрослых. Реализация воспитательного потенциала отрядной работы предусматривает:

- планирование и проведение отрядной деятельности;
- поддержку активной позиции каждого ребенка, предоставления им возможности обсуждения и принятия решений, создание благоприятной среды для общения; доверительное общение и поддержку детей в решении проблем, конфликтных ситуаций;
- организацию интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных мероприятий, позволяющих вовлекать в них детей с разными потребностями, давать им возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них наставником, задающим образцы поведения; вовлечение каждого ребенка в отрядные дела и общелагерные мероприятия в разных ролях: сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов и редакторов, ведущих, декораторов и других;
- формирование и сплочение отряда (временного детского коллектив) через игры, элементы тренингов на сплочение и командообразование, огонек знакомства, визитные карточки отрядов;
- предъявление единых требований по выполнению режима и распорядка дня, по самообслуживанию, дисциплине и поведению, санитарно-гигиенических требований;
- принятие совместно с детьми законов и правил отряда, которым они будут следовать в лагере, а также символов, названия, девиза, эмблемы, песни, которые подчеркнут принадлежность к конкретному коллективу;
- диагностику интересов, склонностей, ценностных ориентаций, выявление лидеров, референтных групп, непопулярных детей через наблюдение, игры, анкеты;
- аналитическую работу с детьми: анализ дня, анализ ситуации, мероприятия, анализ смены, результатов;

- поддержку детских инициатив и детского самоуправления через деятельность лидеров, выбранных по инициативе и предложениям членов отряда представляющих интересы отряда в общих делах лагеря, при взаимодействии с администрацией лагеря. При формировании структуры отрядного самоуправления применяется метод чередования творческих поручений;

- проведение сбора отряда: хозяйственный сбор, организационный сбор, утренний информационный сбор отряда и другие;

- проведение огоньков (особое межличностное внутригрупповое камерное общение, отличающееся откровенностью, доброжелательностью, эмпатичностью и поддержкой): огонек знакомства, огонек организационного периода, огонек-анализ дня, огонек прощания, тематический огонек, коллективное обсуждение отрядом и педагогами прожитого дня, анализ проведенных акций и складывающихся в отряде взаимоотношений;

- организация коллективно-творческих дел (КТД). КТД как особый тип формы воспитательной работы, как социальная деятельность детской группы направлена на создание нового продукта (творческого продукта), улучшающего окружающую действительность (основу данной методики составляет коллективная творческая деятельность, предполагающая участие каждого члена коллектива во всех этапах организации деятельности от планирования до анализа).

19. Система индивидуальной работы с ребенком, а также психолого-педагогического сопровождения детей и подростков в условиях лагеря направлена на создание комфортных условий для развития коммуникативной компетенции у воспитанников.

IV. Организационный раздел Программы

20. Особенности воспитательной работы в ЛДП «В гостях у Сказок» обусловлены прежде всего ресурсным потенциалом, продолжительностью пребывания ребенка в лагере в течение дня, его занятостью, в том числе обязательной образовательной или трудовой деятельностью, а также средой, в которой реализуется Программа.

21. Детский оздоровительный лагерь с дневным пребыванием детей организуется на базе МОБУ «ООШ №9» Для лагеря с дневным пребыванием детей характерны формы работы, не требующие длительной подготовки, репетиций с участниками. Предпочтение отдается игровым, конкурсным формам, использующим экспромт в качестве одного из методов. В связи с тем, что основную часть педагогического коллектива лагеря с дневным пребыванием детей составляют педагогические работники школы, в календарном плане воспитательной работы преобладают привычные для образовательной организации форматы.

22. Уклад ЛДП «В гостях у Сказок» задает расписание деятельности организации и аккумулирует ключевые характеристики, определяющие особенности воспитательного процесса. Уклад лагеря включает ценности, принципы, нравственную культуру взаимоотношений, традиции воспитания, в основе которых лежат российские базовые ценности, определяет условия и

средства воспитания, отражающие самобытность организации. На формирование уклада ЛДП влияют региональные особенности: исторические, этнокультурные, социально-экономические, художественно-культурные, а также тип поселения.

23. Уклад лагеря непосредственно связан с такими характеристиками, как открытость организации как социальной среды; цикличность (ЛДП как воспитательная организация существует в ситуации сменяемости периодов переходя от периода активной деятельности во время смен к подготовительно обобщающему периоду в межсезонье); временность (коллектив каждой смены различен); многопрофильность и вариативность (разнообразие видов деятельности, подвижность межличностных контактов, интенсивность отношений); предопределенность законов и традиций.

24. Элементами уклада являются:

Быт лагеря.

Лагерь дневного пребывания «В гостях у Сказок» не является юридическим лицом, функционирует во время летней лагерной смены. Он создан на базе муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения города Бузулука «Основная общеобразовательная школа №9» - учреждения, которое основано в 1917 году.

В процессе реализации смены активно используются социальные связи, установленные лагерем с другими учреждениями города.

Лагерь имеет возможность выводить детей на экскурсии. Лагерь дневного пребывания «В гостях у Сказок» – особое образовательное пространство, в котором создаются условия для обеспечения воспитывающей, эмоционально-привлекательной деятельности детей, удовлетворения потребности в новизне впечатлений, творческой самореализации, общении и самодеятельности. Кратковременный характер пребывания, новое социальное окружение, разрыв прежних связей, позитивная окраска совместной деятельности со сверстниками, постоянное сопровождение взрослых позволяют создать оптимальные условия для осуществления воспитательной деятельности и актуализации самовоспитания.

Режим лагеря, соблюдение которого связано с обеспечением безопасности, охраной здоровья ребенка, что подкреплено правилами: «закон точности» («ноль ноль»), «закон территории» и другие.

Лагерь дневного пребывания "В гостях у Сказок" функционирует сезонно, предлагая детям насыщенную программу с 9 утра до 2 часов дня. Распорядок дня включает утреннюю встречу, завтрак, участие в развлекательных и образовательных мероприятиях, посещение кружков по интересам, время для самостоятельных игр и общения, а также полноценный обед и составление плана на следующий день.

Корпоративная культура лагеря является элементом уклада и состоит из: миссии организации отдыха детей и их оздоровления, сформированных ценностей, правил и норм поведения, трудового этикета и стиля взаимоотношений с детьми и их родителями (законными представителями), внешнего вида сотрудников и детей.

Символическое пространство лагеря включает в себя традиции, правила, легенды, кричалки, песенно-музыкальную культуру, ритуалы, предметно-воспитательную среду.

25. Реализация Программы включает в себя:

25.1. Подготовительный этап включает в себя со стороны управленческого звена базы лагеря подбор и обучение педагогического состава с практическими блоками освоения реализации содержания Программы, установочное городское педагогическое совещание с включением всего кадрового состава, задействованного в проведении лагерной смены, подготовка методических материалов, планирование деятельности, информационную работу с родителями или законными представителями.

25.2. Организационный период смены связан с реализацией основных задач: адаптация детей к новым условиям, знакомство с режимом, правилами, укладом лагеря, формирование временного детского коллектива. Содержание событий организационного периода представлено в инвариантных (обязательных) общелагерных и отрядных формах воспитательной работы в календарном плане воспитательной работы.

25.3. Основной период смены направлен на максимальное развитие личностного потенциала каждого ребенка посредством коллективной деятельности как на уровне отряда, так и в иных объединениях. Содержание событий основного периода представлено в инвариантных (обязательных) общелагерных и отрядных формах воспитательной работы в календарном плане воспитательной работы.

25.4. Итоговый период смены является ключевым этапом для подведения итогов совместной деятельности, фиксации и принятия участниками смены позитивного опыта и формирования индивидуальных маршрутов дальнейшего развития потенциала детей. Содержание событий итогового периода представлено в инвариантных (обязательных) общелагерных и отрядных формах воспитательной работы в календарном плане.

25.5. Этап последствий включает в себя подведение итогов реализации программы воспитательной работы, определение наиболее и наименее эффективных форм деятельности, сопровождение детей и поддержка в реализации идей и личностного потенциала по возвращении в постоянный детский коллектив посредством обратной связи.

26. Анализ воспитательной работы ЛДП «В гостях у Сказок» осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами воспитанников

27. Партнерское взаимодействие с общественными и молодежными организациями в условиях лагеря способствует успешной реализации Программы, включающей в себя совместную деятельность с различными образовательными организациями, организациями культуры, спорта, общественными и молодежными объединениями, иными юридическими

лицами, разделяющими в своей деятельности цель и задачи воспитания, ценности и традиции уклада лагеря.

Партнерское взаимодействие ЛДП «В гостях у Сказок» представляет собой объединение ресурсов организаций различной направленности (культура, спорт, наука, производство и т.д.), общественных или профессиональных объединений, помогающих в достижении целей воспитательной деятельности лагеря.

– *Проведение тематического дня в смене:* региональное отделение «Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение Первых».

– *Профилактические мероприятия:* встречи с сотрудниками Бузулукского наркологического диспансера, медицинскими работниками организаций здравоохранения и студентами Бузулукского медицинского колледжа, сотрудниками МО МВД «Бузулукский», представителями Комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав. Цель данных мероприятий – профилактика асоциального поведения и вредных привычек.

– *Познавательные мероприятия:* встречи и выставки в Бузулукском краеведческом музее, Центральной детской библиотеке имени С.Маршака, Центральной городской библиотеке им Л.Н. Толстого, развлекательные программы на базе ДК «Машиностроитель» и ДТ «Юбилейный», просмотр кинофильмов в кинотеатре «Синема5». Цель – расширение кругозора детей и подростков.

– *Профориентационные мероприятия:* экскурсии - на железнодорожный вокзал города Бузулука, в пожарную часть №23, в отдел по контролю за оборотом наркотиков; посещение предприятий города – кондитерского цеха группы компаний «Городской торг», МУП «Водоканализационного хозяйства города Бузулука», Бузулукская типография. Цель – знакомство обучающихся с разнообразием профессий, ранняя профориентация.

– *Здоровьесберегающие мероприятия:* ФОК «Кристалл» (каток), площадки ГТО на стадионе «Локомотив». Цель – приобщение детей к здоровому образу жизни.

28. Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родительским сообществом - родителями (законными представителями) детей может предусматривать следующие форматы

В лагере с дневным пребыванием детей «В гостях у Сказок» взаимодействие с родительским сообществом предполагает:

– анкетирование родителей при приеме детей в лагерь. Цель – уточнить индивидуальную информацию о ребенке (склонности, умения, особенности здоровья и т.д.);

– индивидуальная работа с родителями: инструктаж с родителями, ознакомление родителей со способами общения в социальных сетях и мессенджерах в специально созданной группе лагеря на платформе «Сферум». Индивидуальные консультации с родителями по возникающим вопросам (каждый родитель имеет возможность обратиться к начальнику лагеря или воспитателю при возникновении каких-либо проблем или

вопросов). Данное направление работы позволяет включать родителей в непосредственную жизнедеятельность своего ребенка в лагере – наблюдать за детьми, задавать вопросы воспитателям и начальнику лагеря, общаться с другими родителями;

– участие родителей в лагерных мероприятиях. Родители могут привлекаться в качестве сопровождающих на экскурсии. Календарным планом также предусмотрены совместные детско-родительские мероприятия (например, спортивный праздник «Во! Семья», экскурсии по знаменательным местам города и другие);

– праздничная концертная программа для родителей по завершению смены. Дети не только показывают свои умения на сцене, но и организуют выставку творческих работ. Каждый родитель может увидеть своего ребенка в кругу сверстников, обстановке, отличающейся от привычной.

29. Кадровое обеспечение реализации Программы предусматривает механизм кадрового обеспечения лагеря, направленный на достижение высоких стандартов качества и эффективности в области воспитательной работы с детьми.

Подбор персонала лагерей дневного пребывания проводит администрация МОБУ «ООШ №9». В соответствии со штатным расписанием в реализации программы участвуют:

Руководитель лагеря отвечает за организацию, координацию и мониторинг деятельности персонала; несет ответственность за безопасность и здоровье как детей, так и сотрудников; занимается оформлением документации, необходимой для открытия и работы лагеря; осуществляет руководство педагогическим и обслуживающим составом.

В обязанности воспитателей входит реализация запланированных мероприятий; обеспечение безопасности детей во время культурно-массовых событий, за которую они несут полную ответственность; материальная ответственность за имущество, предоставленное лагерю. Основная задача воспитателя – всесторонняя организация жизни отряда, включая дежурства, самообслуживание, участие в мероприятиях. Воспитатель несет личную ответственность за жизнь и здоровье каждого ребенка в своем отряде. Воспитатели также выполняют обязанности вожатых.

Функциональные обязанности обслуживающего персонала устанавливаются руководителем лагеря.

30. Методическое обеспечение реализации Программы предназначено для специалистов, ответственных за реализацию содержания программы смены (начальник лагеря, воспитатели).

Программа воспитательной работы лагеря дневного пребывания "В гостях у Сказок" разрабатывается на базе Федеральной программы воспитания. Затем формируется детальный план смены, включающий календарную сетку, учитывающую местные особенности и важные даты периода смены. При этом учитываются специфика лагеря, продолжительность и тематическая направленность смены, выбранная

игровая модель, а также интеграция как основных, так и дополнительных модулей, опирающаяся на универсальный календарный план.

Для обеспечения качественной подготовки персонала создается методическое обеспечение, включающее в себя готовые сценарии ключевых мероприятий, полезные памятки и инструкции, необходимые дидактические пособия и инструменты для проведения диагностики.

31. Материально-техническое обеспечение реализации Программы:

- флагшток (в том числе переносной), Государственный флаг Российской Федерации, флаг субъекта Российской Федерации;
- музыкальное оборудование и необходимые для качественного музыкального оформления фонограммы, записи (при наличии);
- оборудованные локации для общелагерных и отрядных событий, отрядные места, отрядные уголки (стенды);
- спортивные площадки и спортивный инвентарь;
- канцелярские принадлежности в необходимом количестве для качественного оформления программных событий;
- Зоны для игр с подборкой настольных развлечений.
- Система поощрений в виде призов и наград для мотивации участников.
- Специализированный инвентарь, требуемый для осуществления дополнительных общеразвивающих занятий: ленты для гимнастики, мячи разных размеров, обручи; материалы для рисования и письма.

Приложение 1

к Программе воспитательной работы
ЛДП «В гостях у Сказок» МОБУ
«ООШ №9»

**КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
ЛДП «В гостях у Сказок» МОБУ «ООШ №9» на летний сезон 2025 г.**

Календарный план воспитательной работы ЛДП «В гостях у Сказок» МОБУ «ООШ №9» является методическим документом для организаторов смены, осуществляющих планирование деятельности лагеря, и коллектива педагогов, так как он содержит комплекс основных характеристик воспитательной работы в лагере, в нем распределены формы работы по дням в соответствии с логикой развития лагерной смены, с уровнями реализации содержания.

В Календарный план воспитательной работы ЛДП «В гостях у Сказок» включены инвариантные модули с целью обеспечения единых подходов к воспитательной деятельности и вариативные модули.

День смены	Наименование блока	Наименование модуля	Наименование мероприятия	Уровень проведения
1-4 (организационного этапа)	Россия	Культура России	Торжественная линейка, открытие смены Церемония поднятия государственного флага Российской Федерации.	Общелагерный
	Человек	Детское самоуправление	Общий сбор-инструктаж по организации лагерной смены. Распределение обязанностей Создание команд.	Общелагерный
	Человек	Психолого-педагогическое сопровождение	Игры на знакомство «От знакомства до сплочения». Анкетирование «Что вы ожидаете от лагерной смены».	Общелагерный Индивидуальный
	Мир	Культура России	Праздничная программа, посвященная Дню защиты детей «Праздник счастливого детства»	Межлагерный. Общелагерный
	Человек	Спортивно-оздоровительная работа	Инструктажи по технике безопасности. Минутка здоровья «Путешествие в страну «ВИТАМИНИЮ».	Общелагерный
	Вариативный модуль	Кружки и секции	Занятия в творческих объединениях «Арт-студия «Радуга», «Музыкально-ритмическая гимнастика», «Белая ладья»	Групповой

5-17 (основного этапа)	Россия	Культура России	Игра, посвященная русскому языку «Лингвистическое путешествие». Игровая программа в Центральной детской библиотеке имени С. Маршака. Познавательное мероприятие в Центральной городской библиотеке им Л.Н. Толстого Развлекательная программа на базе ДК «Машиностроитель». Развлекательная программа в ДТ «Юбилейный». Просмотр кинофильмов в кинотеатре «Синема5» Игра-путешествие «Мой адрес детства – Россия», посвященная Дню города и Дню России» Интеллектуальная викторина «Моя малая Родина» Познавательное мероприятие «Вместе мы – страна России». Изготовление коллажа «Моя Россия». Создание коллажа ко Дню России Мастер-класс «Корзиночка идей» (изготовление народной куклы-закрутки) «Лица героев» (создание газеты, посвященной году Защитника Отечества)	Общелагерный
	Россия	Коллективная социально значимая деятельность в Движении первых	Тематический день «Движение первых. Игра - путешествие «Моя Россия» (МБУДО ЦДТ «Радуга»).	Общелагерный Межлагерный
	Человек	Спортивно-оздоровительная работа	Подвижные игры на воздухе: «Только вперед!». Минутка здоровья «Лекарственные растения Оренбуржья». Минутка здоровья «Зеленая аптека». минутка здоровья «Морским волкам – только здоровая пища!». Спортивно-развлекательная игра (игра по станциям) «Пираты Карибского моря» – состязание экипажей в силе, ловкости и находчивости. Минутка здоровья «Друзья Мойдодыра и наше здоровье». Минутка здоровья «Три ступеньки, ведущие вниз» (о вредных привычках). Спортивное мероприятие «Олимпийские игры» подвижные	Общелагерный

		игры на воздухе. Минутка здоровья «Как моряку сохранить зрение». Минутка здоровья «В здоровом теле – здоровый дух». Минутка здоровья «Смех – великий лекарь». Минутка здоровья «Береги здоровье смолоду»; Минутка здоровья «Закаливание». Минутка здоровья «Быть здоровыми хотим». Минутка здоровья «Бодрое утро». Минутка здоровья: «Смолоду закалишься – на весь век сгодишься!» Посещение ФОК «Кристалл» (каток), площадок ГТО на стадионе «Локомотив». Встречи с медицинскими работниками организаций здравоохранения и студентами Бузулукского медицинского колледжа, сотрудниками МО МВД «Бузулукский» Спортивно-патриотический турнир «Эстафета «Победа»	
Человек	Детское самоуправление	Флешмоб «Ты должен двигаться вперед...»	Общелагерный
Человек	Психолого-педагогическое сопровождение.	Инструктаж по ПДД. Беседа по профилактике дорожного травматизма «Законов много есть дорожных – выучи их и будь осторожным».	Общелагерный
Человек	Культура России	Музейный урок в день Памяти и скорби «Участие бузулучан в Великой Отечественной войне. Просмотр и обсуждение фильма о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. Театральный фестиваль «Весна Победы»	Отрядный Общелагерный
Человек	Профориентация	Экскурсии - на железнодорожный вокзал города Бузулука, в пожарную часть №23, в отдел по контролю за оборотом наркотиков; посещение предприятий города – кондитерского цеха группы компаний «Городской торг», Бузулукскую типографию города Бузулука»; работа творческих объединений, участие в мастер-классах	Общелагерный
Мир	Культура России	Виртуальная экскурсия «Национальный парк «Бузулукский бор».	Общелагерный

			Экологическая игра-викторина: «Экология океанов». Тематическая экскурсия по залу природы «Экология бузулукского края» Праздничная программа, посвященная 100-летию детского лагеря «Артек»	
	Вариативный модуль	Экскурсии и походы	Экскурсионный день «Родной Бузулук»: пеший туристический поход к достопримечательностям города Бузулука»; Тематическая экскурсия в Бузулукский краеведческий музей «Лица героев Бузулукского края». Линейка памяти «Всем, кто ушел в бессмертие – посвящается!» - пешая экскурсия на Аллею боевой славы (проводится у Вечного огня).	Общелагерный Отрядный
	Вариативный модуль	Кружки и секции	Занятия в творческих объединениях «Арт-студия «Радуга», «Музыкально-ритмическая гимнастика «Грация», «Белая ладья»	Групповой
18-21 день (итогового этапа)	Россия	Культура России	Торжественная линейка, посвященная закрытию лагерной смены. Церемония спуска государственного флага Российской Федерации. Закрытие смены	Общелагерный Отрядный
	Человек	Детское самоуправление	Поощрение отрядных лидеров. Создание видеоролика смены «Скажем лагерю – прощай!»	Общелагерный Отрядный
	Мир	Культура России	Литературно-музыкальный конкурс «Песни Великой Отечественной войне»	Общелагерный Отрядный
	Человек	Психолого-педагогическое сопровождение	Анкетирование «Довольны ли вы лагерной сменой!». Прощальный огонек по случаю закрытия смены «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!»	Общелагерный. Отрядный
	Человек	Спортивно-оздоровительная работа	Игры с мячом на свежем воздухе	Общелагерный
	Вариативный модуль	Кружки и секции	Занятия в творческих объединениях «Арт-студия «Радуга», «Музыкально-ритмическая гимнастика», «Белая ладья»	Групповой

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ПЕРИОД СМЕНЫ

Общелагерный уровень

(инвариантные формы воспитательной работы)

1. **Торжественная линейка открытия смены с церемонией подъема Флага РФ** – это торжественный старт смены, образец отношения к государственным символам.

- Ключевые категории: Родина, Россия, малая Родина, дом.
- Блок Россия.
- Сценарный план:
 - Вынос Государственного флага Российской Федерации. Исполнение Государственного гимна Российской Федерации.
 - приветственное слово.
 - о содержании программы смены, игровой модели.
 - Творческие номера с участием педагогического состава и детей.
 - Вручение игровых атрибутов или символов (при необходимости, например, маршрутные листы, карты, задания на смену и т.п.)
 - Общая песня (например, гимн лагеря, смены и т.д.) или общее скандирование (общая кричалка)
- Рекомендации: Возможно включение традиции и ритуалов детского лагеря (например, передача ключа от Города начальников детского лагеря представителю детской Мэрии (в соответствии с игровой моделью) и (или) пожеланий от участников предыдущих смен и другое), включение регионального компонента через музыкальное сопровождение, перечисление классов (образовательных организаций).

2. **Старт игрового сюжета** – проходит в формате сбора, праздника, квеста или другой формы воспитательной работы.

- Ключевые категории: навыки гармоничного взаимодействия и сотрудничества, организация проектно-игровой деятельности, знакомство с культурным наследием России (мира), вера в добро и справедливость, психолого-педагогическое сопровождение.
- Блок: Мир, Россия, Человек
- Сценарный план:
 - Общий сбор, приветствие, информация о цели сбора
 - Информация о сюжете смены с элементами театрализации или медиа-презентация игрового сюжета
 - Проведение основной части Старта (праздник, квест и т.д.)
 - Общий сбор: вручение игровых символов и атрибутов (маршруты, карты, пазлы, задания и т.д.; галстуки, жетоны и т.д.), общая песня (танцевальный флеш-моб и т.п.)
- Рекомендации: в процессе планирования смены необходимо определить сюжет и смысл игровой сюжетной деятельности. В основу могут быть положены фольклор, книга, компьютерная игра, художественный или анимационный фильм, исторические события и факты или собственный вымысел. Важно, чтобы сюжет был наполнен понятным для всех смыслом, интересен и эмоционален. Также необходимо учитывать возрастные

особенности участников. Использовать уже известные детям сюжеты. Начинать смену в рамках игрового сюжета следует с частичного изменения знакомых историй, тем, постепенно переходя к более сложным преобразованиям и совместному придумыванию нового поворота в смене (как правило, это можно решать с активом ЛДП). Погружение в смену должно мотивировать участников к игре, создать атмосферу сюжета, завязать интригу, которая будет развиваться на протяжении смены. Создавать предметно-игровую среду. Необходимо ознакомить участников с правилами игры так, чтобы каждый участник смены понимал смысл деятельности, осознавал собственные цели и интерес участия в игровой деятельности, которую необходимо организовывать последовательно и систематически. Важно наблюдать за детьми и подростками, понимать их игровые замыслы и переживания, чтобы планировать очередное испытание в формате творческой активности или события. При проведении игровой деятельности важно, чтобы каждое мероприятие обязательно имело тематику в рамках игрового сюжета (название мероприятия, его содержание и т.д.) и решало педагогические задачи.

3. ***Сбор актива ЛДП*** - формирование навыков самоуправления, обеспечение преемственности актива в лагере

- Ключевые категории: общероссийская идентичность, гражданское самосознание
- Блок: Россия
- Сценарный план:
 - приветствие, информация о цели сбора и ее тематике
 - организационная, творческая, иная деятельность в соответствии с целью сбора или плана работы актива
 - подведение итогов, распределение поручений, выбор ответственных
- Рекомендации: Учитывать возрастные особенности детей. Чтобы сбор был интересным, можно проводить игровые паузы между обсуждением вопросов, организовать концерт-сюрприз или вручить подарки. Предлагать ребятам обсудить какой-то вопрос по группам. Например, что было хорошего в прошедшем дне, что было не очень и т.д. Подводить итоги сбора. Можно определить пути решения возникших проблем, зафиксировать информацию на доске или листе ватмана. Важно, чтобы проведение сбора стало традицией.

4. ***Утренняя зарядка*** – общелагерная ежедневная утренняя активность, направленная на физическое воспитание детей, нацеленная привить устойчивый интерес и развить привычку регулярного соблюдения режима дня.

- Ключевые категории: физкультурно-оздоровительное мероприятие, привлечение интереса детей к занятию физкультурой, укрепление безопасности жизнедеятельности
- Блок: Человек
- Сценарный план:

- построение, упражнения-разминки;
- комплекс упражнений в соответствии с возрастом детей (не более 5-7 минут); упражнение под музыку (для поднятия настроения)
- Рекомендации - Проводится ежедневно утром на свежем воздухе. Время проведения 8-10 мин. При плохой погоде – рекомендовано проводить в помещении отряда. Комплекс упражнений должен быть доступен для детей с любым уровнем физической подготовки. Зарядку проводит воспитатель, ознакомившийся с комплексом упражнений. Зарядка выполняется в спортивной, либо свободной одежде, не стесняющей движений. Наличие головного убора обязательно.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ПЕРИОД СМЕНИ

Отрядный уровень

(инвариантные формы воспитательной работы)

1. Комплектование отрядов - это процесс формирования отрядов с учётом возраста, интересов детей, а также ограничений их жизнедеятельности. Порядок комплектования обозначен в документах базовой образовательной организации в соответствии с законодательством РФ и закреплён в Положении ЛДП школы.

2. Игры на знакомство, на взаимодействие, на формирование отряда - проводятся с первого дня и ежедневно по отрядам. Это игры-«энергизаторы» для включения детей в тематику дня.

- Ключевые категории: создание условий психологической безопасности, педагогическое сопровождение временного детского коллектива

- Блок: Человек

- Сценарный план:

- приветствие, деление на команды, группы, выборы водящего и т.д.
- проведение игр, выстроенные в логике (от простых к сложным).

Объяснение и проведение игры.

- объявление лучших игроков.

- Рекомендации: Т.к. дети в ЛДП находятся не более 6 часов, а затем уходят домой, то нарушается целостность коллектива, событийность вне лагеря во второй половине дня и вечером может быть более яркой для ребенка. Приходя утром лагерь, ребенок как бы вновь попадает в новую для него обстановку. Поэтому необходимо каждое утро проведение подборок игр различной направленности, но основной целью которых (за исключением 1-ого дня) является сплочение коллектива, для дальнейшей плодотворной работы по плану смены; в первый день цель игровой подборки – знакомство друг с другом, воспитателем и лагерем. Каждая игра объясняется не менее 3-х раз: 1 раз – так, как написано в литературе, 2 раз – с элементами демонстрации, 3 раз – на уточнение, для тех, кто мог не расслышать или понять. Подборка игр каждого дня должна отличаться от подборки игр предыдущего, иметь сюжетную линию и должна быть в тематике дня. Любая игра должна иметь соревновательный элемент. В каждой игре должен быть свой победитель, иначе теряется интерес к игре. Наличие музыки –

приветствуется. Игры с реквизитом тоже должны присутствовать. В одной подборке игр должны быть игры разноплановые и разнонаправленные.

3. *Инструктаж по технике безопасности* проводится на базе отряда с целью обеспечение безопасности жизнедеятельности, сохранение их жизни и здоровья в процессе организованной и самостоятельной деятельности детей и подростков на смене ЛДП.

- Ключевые категории: здоровый образ жизни, личная и общественная безопасность;
- Блок – Человек
- Сценарный план:
 - Информация о теме инструктажа
 - Изучение содержания материалов по теме инструктажа
 - Заполнение отрядного журнала по технике безопасности
- Рекомендации: в рамках смены в ЛДП возможно проведение инструктажа:
 - по правилам безопасного поведения на улице;
 - по правилам безопасного поведения на дорогах и на транспорте;
 - по безопасному поведению в общественном транспорте;
 - по правилам безопасности при поездках на автобусе;
 - по правилам безопасности при обнаружении неизвестных пакетов и других вещей;
 - по технике безопасности при угрозе терроризма;
 - о правилах поведения, чтобы не стать жертвой воровства и мошенничества;
 - по технике безопасности при массовом скоплении людей;
 - по безопасному поведению при теракте;
 - о правилах поведения, когда ты один дома и общение по телефону.

В зависимости от тематики инструктаж проводится непосредственно перед выходом за пределы лагеря, перед творческой активностью или событием, как самостоятельное мероприятие в соответствии с планом-сеткой

4. *Выборы лидеров дня в отрядах, распределение детей на разные поручения в рамках смены* - творческая активность проходит в формате отрядного сбора, направлена на формирование опыта самоуправления детей и ответственности за временный коллектив

- Ключевые категории: общероссийская идентичность, гражданское самосознание
- Блок: Россия
- Сценарный план:
 - приветствие, объяснение значимости и важности самоуправления в отряде и ЛДП, решение о выборах лидера отряда и смене поручений для каждого участника смены, переизбрание происходит в отряде – ежедневно, оговаривается время проведения (сразу после игр на взаимодействие), решение о поручениях по каким видам деятельности в рамках игрового сюжета, предлагаются знаки отличия для лидера отряда и других ребят, выполняющих то или иное поручение
 - выборы лидера отряда, распределение поручений

- вручение знаков отличия, напутственное слово выбранным ребятам и проговаривание их сферы ответственности на день.

- Рекомендации: так как это первый сбор по выборам, воспитателю необходимо придать значимость и важность данному событию. Мероприятие проходит на отрядном месте. На информационном стенде появляется рубрика (например, «Совет дня» или «Сегодня Лидеры экспедиции» и т.п.) с указанием Ф.И. детей и их поручения, содержание рубрики ежедневно меняется.

5. *Оформление отрядного уголка* - объединить детей и раскрыть их творческие способности, пробуждение интереса к жизни своего коллектива, расширение их знаний, обучение культуре оформления.

- Ключевые категории: гражданское самосознание, развитие языковой грамотности, познание себя и своих возможностей, навыки взаимодействия и сотрудничества

- Блоки: Россия

- Сценарный план:

- приветствие, информация о цели сбора, временных рамках мероприятия, распределение обязанностей по оформлению уголка

- практическая часть

- подведение итогов, распределение поручения «ответственный за сменную информацию в уголке»

- Рекомендации: в процессе коллективного обсуждения нужно выбрать, каким будет уголок: плоским, состоящим из отдельных частей, объединённых общей темой, объёмным или объёмно-плоским. Всестороннее описание жизни отряда (самообслуживание, спорт, участие в лагерной жизни, награды, дни рождения, перспективы). Отрядный уголок должен быть не просто рисунком на стене, а входить в реальную жизнь отряда, быть трёхмерным, объёмным, подвижным. Для этого можно использовать всё пространство: стену, потолок, пол, окна. Отрядный уголок должен быть не просто рисунком на стене, а входить в реальную жизнь отряда, быть трёхмерным, объёмным, подвижным. Для этого можно использовать всё пространство: стену, потолок, пол, окна., содержание и рубрики которого будут регулярно обновляться (появляться новые детские рисунки, выпуски лагерной газеты и т.п.). Лучше всего смотрятся аппликации из бумаги, чем гуашные рисунки и разводы. Аппликации (бабочки, тучки, цветочки, фигурки) придают объём и эстетичность. Оформление отрядного уголка должно соответствовать названию отряда, тематике смены и возрасту детей. Необходимо подготовить необходимые инструменты: ватман, краски, фломастеры, бумагу для печати.

6. *Игровая программа* - творческая активность может проходить в организационный период и направлена на сплочение временного детского коллектива, формирование отряда и взаимодействие, а также на создание благоприятного эмоционально-психологического климата между детьми, содействие развитию воображения, сообразительности, наблюдательности,

развитие творческих и интеллектуальных способностей, активизация познавательной деятельности

- Ключевые категории: гармоничное взаимодействие и сотрудничество, творческий потенциал
- Блоки: Россия, Мир
- Сценарный план.
 - Вступительное слово ведущей. Оглашение условий, правил игры, временных и территориальных рамок
 - Проведение игровой программы.
 - Подведение итогов программы. Награждение победителей
- Рекомендации. При подготовке игровой программы следует учитывать возрастные особенности участников при подборе игровых испытаний. Необходимо выбрать безопасное и комфортное место проведения. Оно должно создавать соответствующую атмосферу. Реквизит должен быть ярким и красочным, а по размеру и весу соответствовать силам участников. Продумать ход программы. Нужно предвидеть, какие моменты могут вызвать азарт, падение интереса, чтобы заранее продумать, как предотвратить эти нежелательные явления. Продолжительность зависит от характера программы и состава участников. Нарушение правил нужно учитывать системой штрафных баллов или очков. Окончание не должно быть для игроков неожиданным, а результат должен быть ярким и эмоциональным. Обязательно наличие музыки, для оформления конкурсных заданий. В одной подборке игр должны быть игры разноплановые и разнонаправленные.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ПЕРИОД СМЕНИ

Индивидуальный уровень

(инвариантные формы воспитательной работы)

1. **Входная диагностика** - Создать условия для психологического комфорта и сплочения отряда, развить у детей навыки самопознания и взаимопонимания, а также повысить эмоциональный интеллект.
 - Ключевые категории: психолого-педагогическое сопровождение
 - Блок: Человек
 - Сценарный план:
 - приветствие, создание безопасной атмосферы, объяснение правил группы.
 - диагностика по плану педагога-психолога, тренинг «Доверие»
 - практика релаксации, обсуждение.
 - Рекомендации: Заранее подготовьте все необходимые материалы (карточки, рисунки, карандаши). При отсутствии педагога-психолога подбирается упрощенная диагностика (анкетирование, тестирование), которую сможет провести воспитатель.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ПЕРИОД СМЕНИ

Общелагерный уровень

(вариативные формы воспитательной работы)

1. **Презентация кружковой работы** - ознакомление участников смены с тематикой кружковой деятельности ЛДП и мотивация на участие в реализации программы в рамках тематической смены.

- Ключевые категории: ценность созидания, уважение культур и народов, нематериальное наследие
- Блок – Мир
- Сценарный план:
 - руководитель ЛДП представляет отдыхающим кружководов смены
 - кружководы презентуют свои творческие объединения, демонстрируют примеры изделий (поделок), знакомят с режимом работы. Если позволяет содержание деятельности кружка, дети могут попробовать самим изготовить, спеть, станцевать и т.д. как мотивация к дальнейшему участию в деятельности кружка
 - комплектование групп кружка
- Рекомендации: - программа кружков/кружка должна быть адаптирована под тематику смены. После комплектования групп, детей знакомят с местом проведения занятий, на Информационном стенде появляется расписание занятий кружка/кружков

ОСНОВНОЙ ПЕРИОД СМЕНЫ

Общелагерный уровень

(инвариантные формы воспитательной работы)

1. **Акция «Окна России»** Всероссийская акция «Окна России» проводится в преддверии Дня России, который отмечается 12 июня с целью проявления участниками гражданской позиции, патриотизма и любви к своей Родине.
 - Ключевые категории: общероссийская идентичность, единство народов России, сохранение исторической правды
 - Блок: Россия
 - Сценарный план
 - вступительное слово ведущего об истории и значимости Всероссийской акции «Окна России». Инструктаж по ТБ (при работе с колюще-режущими инструментами).
 - выполняется работы по изготовлению украшений на окна или рисуются тематические рисунки. Подготовленное оформление под руководством педагогов закрепляется на окна.
 - все оформленные окна фотографируются и фотографии размещаются в социальных сетях с хештегами: #ОкнаРоссии #ЯлюблюРоссию #МояРоссия и рассказом о своем городе, дворе, малой Родине.
 - Рекомендации. Украшения окон могут быть рисунками, картинками, надписями, посвященными России, своей малой Родине, семье, выполненные с помощью красок, наклеек, трафаретов так же шаблоны и сделанные украшения участники ЛДП могут взять домой, чтобы оформить окна в своих домах и квартирах. Необходимо выполнить одно требование – украшение должно быть видно с улицы. Если у детей будет желание принять участие в этой акции вместе с родителями, то они также все оформленные окна фотографируют и фотографии размещают в социальных сетях своих или родителей с хештегами: #ОкнаРоссии #ЯлюблюРоссию #МояРоссия и рассказом о своем городе, дворе, малой Родине.

2. **Выставка рисунков (о России)** - формирование творческого самовыражения детей по заданной теме, привлечения внимания к разнообразию и красоте России, развитие культуры средствами художественной деятельности.

- Ключевые категории: общероссийская идентичность, единство народов России, сохранение исторической правды, изобразительное творчество
- Блок: Мир, Россия
- Сценарный план
 - Открытие выставки - вступительное слово о содержании выставки, представление участников, озвучивание организационных вопросов.
 - Проведение выставки – экскурсия по выставке, творческая защита, опрос мнений.
 - Закрытие выставки – слово гостю, или специалисту, или руководителю ЛДП (благодарность всем, кто принял участие, организовывал и т.д.), награждение по номинациям, обмен впечатлениями.
- Рекомендации: Выставка готовиться, как правило, за 2-3 дня до начала ее открытия. Для этого необходимо на отрядном сборе, например, или на утренней встрече отряда проговорить о дате проведения выставки, ее теме и условиях. В рамках ЛДП возможно дать задание детям на дом – нарисовать рисунок (определить формат, технику исполнения, правила оформления рисунка и т.д.) по определенной теме. Возможны коллективные работы, работы совместные с родителями. Заранее проговорить о возможности творческой защиты своего рисунка или рисунков. В день проведения выставки необходимо просмотреть все принесенные рисунки, распределить их по тематикам, техникам, по жанрам и т.д. и составить тематико-экспозиционный план выставки. Заранее определить помещение расположения выставки, ее продолжительность, возможное место для творческой защиты (+звуковая аппаратура), музыкальное сопровождение, возможность приглашение гостя или специалиста. Выбрать экскурсовода (старший ребенок или воспитатель). Довести до сведения всех присутствующих, что они имеют возможность свободно передвигаться по выставке, рассматривать рисунки, задавать вопросы авторам и делиться своими впечатлениями.

3. **Конкурсная программа для девочек и мальчиков** - воспитание уважительного отношения к представителям противоположного пола и развитие коммуникативных навыков через игру.

- Ключевые категории: познание себя и других, защитники Отечества, уважение к разнообразию культур, нравственные ориентиры, значимое общение, взаимодействие и сотрудничество
- Блок: Мир, Россия, Человек
- Сценарный план:
 - вступление, ввод в тему мероприятия, представление участниц, жюри, озвучивание критериев оценки испытаний, правила для болельщиков.
 - конкурсные испытания.
 - подведение итогов, награждение.

- Рекомендации: в конкурсе участвуют победители отрядных конкурсов для мальчиков и для девочек. В смешанном конкурсе, который проводится на уровне ЛДП, возможно два варианта: команда девочек против команды мальчиков (в данном случае – 2-2) или команда одного отряда против команды другого отряда (в этом случае, команды смешанные). Но в любом случае – это командный соревновательный конкурс. В каждой команде должно быть одинаковое количество участников. Каждая команда должна продумать внешний вид (оптимальный вариант — спортивная форма двух цветов), придумать эмблемы или значки, приготовить название и девиз. Жюри должно оценить и девизы, и экипировку команд. Выбор конкурсов зависит от интересов и возможностей участников и от состава команд. Но конкурсные испытания выстраиваются в логике: от простого – к сложному; чередование словесных и зрелищных активностей, а также подбираются такие испытания, чтобы участникам было интересно, и они смогли продемонстрировать все свои достоинства и девочки, и мальчики. При подборе испытаний учитывать возрастные и физические особенности участников. Оформление конкурса подготовить силами отрядов. Музыкальное сопровождение конкурсов приветствуется. Наградные материалы необходимо подготовить заранее. Важно наградить всех участников конкурса.

4. ***Игровая программа народных игр*** - способствует духовному совершенствованию физически здоровой личности обучающихся, расширить их историко-культурный кругозор, приобщение детей к народным традициям, обычаям и играм, развитие патриотических чувств: любви и преданности Родине и своей малой Родине.

- Ключевые категории: фольклорные праздники, нематериальное наследие, взаимодействие и сотрудничество, воспитание традиций

- Блок: Россия, Человек

- Сценарный план.

- Вступительное слово ведущей. Оглашение условий, правил игры, временных и территориальных рамок

- Проведение игровой программы.

- Подведение итогов программы. Награждение победителей

- Рекомендации. При подготовке игровой программы следует учитывать возрастные особенности участников при подборе игровых испытаний. Необходимо выбрать безопасное и комфортное место проведения. Оно должно создавать соответствующую атмосферу. Реквизит должен быть ярким и красочным, а по размеру и весу соответствовать силам участников. Продумать ход программы. Нужно предвидеть, какие моменты могут вызвать азарт, падение интереса, чтобы заранее продумать, как предотвратить эти нежелательные явления. Продолжительность зависит от характера программы и состава участников. Нарушение правил нужно учитывать системой штрафных баллов или очков. Окончание не должно быть для игроков неожиданным, а результат должен быть ярким и эмоциональным. Обязательно наличие музыки, для оформления конкурсных заданий. В одной подборке игр должны быть игры разноплановые и разнонаправленные.

5. **Линейка Памяти** - направлена на формирование у детей представления о Великой Отечественной войне и её героях, чувства гордости за свою Родину, воспитание чувства долга, патриотизма, любви к Родине и осознания долга каждого гражданина — защита Родины, сохранение памяти о подвиге солдат в Великой Отечественной войне.

- Ключевые категории: героизм и мужество, память о подвигах, сохранение и защита исторической правды, чувство долга
- Блок: Россия
- Сценарный план:
 - блок - ритуальный - слова ведущего, вынос Государственного флага РФ, Гимн РФ, ввод в тему линейки, представление гостей,
 - выступление гостей, творческие номера военно-патриотической тематики (можно заменить литературно-музыкальной композицией, ограниченной по времени), команда «Флаг приспустить!», Минута молчания;
 - слова ведущего на жизнеутверждающую тему, можно озвучить план патриотических активностей данного дня, общая гражданско-патриотическая песня
- Рекомендации: Данная творческая активность требует определенного эмоционального настроя. Линейка памяти направлена на формирование чувства сопричастности с происходившими историческими событиями в годы войны, сопереживания с трагической судьбой героев Отечественной войны, восхищения и гордости за народ, проявивший стойкость и мужество в схватке с врагом. Формы и методы проведения мероприятий должны соответствовать возрастным особенностям детей и быть интересными, познавательными, творческими и эмоциональными. Необходимо советующее тематике оформление, как художественное, так и музыкальное. Для мероприятия могут потребоваться такие материалы, как фонограмма перезвона Кремлёвских курантов, метроном, аудиозаписи песен, элементы костюмов, презентация и другие.

6. **Концерт патриотической направленности** - воспитание уважительного отношения к историческим событиям и подвигам Российского народа.

- Ключевые категории: память предков, культурное наследие литературы, музыки, танцевального творчества, любовь и уважение к Отечеству
- Блок: Мир, Россия
- Сценарный план:
 - ритуальная — Звучит Гимн России, слова ведущего о тематике творческой активности. Представление гостей (участников горячих точек, СВО) и вручение им цветов,
 - номера художественной самодеятельности участников смены, выстроенные в логике данного формата,
 - заключительная — исполнение общей песни патриотического содержания.
- Рекомендации: концерт проводится на площадке перед зданием ЛДП.

При плохой погоде переносится в актовый зал. Ведущие концерта – представители отрядов и взрослые. Это позволит создать праздничное настроение, изложить необходимую информацию об участниках концерта и концертных номерах, дополнить выступления тематической информацией, перед концертом проводится отбор номеров и репетиция. Сценарий разрабатывается воспитателем, имеющим соответствующую подготовку. Обязательно обсудить его с детьми или Советом дела по подготовке данной активности. Концерт должен начинаться и заканчиваться ярким массовым номером. Если мероприятие состоит из номеров разных жанров, то стоит начать с классики и постепенно переходить к современной эстраде. Необходимо предусмотреть «выпускающего» - педагога, контролирующий все происхождение на сцене и за ней. Оформление сцены по теме концерта выполнено детьми и взрослыми. Музыкальное сопровождение подбирается и осуществляется воспитателем. По окончании концерта необходимо поблагодарить всех детей и педагогов за участие (независимо от качества выступления). На следующий день провести с детьми анализ проведенного мероприятия, обсудить ошибки, недочеты выступления.

7. Шоу программа спортивного направления - реализация навыков здорового образа жизни детей, развитие их физических, творческих и интеллектуальных способности, а также создание атмосферы здорового соперничества и поддержки.

- Ключевые категории: воспитание здорового образа жизни, взаимодействие и сотрудничество
- Блок: Мир, Человек
- Сценарный план:
 - открытие программы, озвучивание темы, временных рамок, правил, представление команд, жюри. Краткое введение в тему рекордов и достижений, их значение и роль в развитии личности.
 - проведение программы – эстафеты/соревнования с элементами творческих игр, номеров х/самостоятельности. Результат озвучивается после каждого испытания
 - подведение итогов. Награждение. Закрытие программы. Обмен мнениями.
- Рекомендации: Возможные способы начала мероприятия: подъём флага, парад команд-участников, пение гимна, спортивная маршировка. Продумать оформления места проведения программы, подобрать музыкальное оформление, особое внимание выбору ведущего - он должен быть артистичным, уметь управлять коллективом, знать и учитывать особенности участников, менять при необходимости сценарий по ходу мероприятия и регулировать физическую, психическую и эмоциональную нагрузку. Важно продумать яркий финал. При составлении сценария шоу-программы важно обеспечить постепенное увеличение физической нагрузки, чередовать игры и соревнования с высокой физической нагрузкой и задания, направленные на снятие напряжения. Заранее подготовьте все необходимые материалы и оборудование для испытаний, убедитесь, что у каждой команды есть все

необходимое для выполнения заданий.

8. Экологическая акция - формирование нравственного отношения к природе, воспитание экологически грамотного подрастающего поколения.

- Ключевые категории: ответственность за сохранение природы, бережное отношение к ресурсам, взаимодействие и сотрудничество
- Блок: Мир, Россия
- Сценарный план.
 - Беседа с обучающимися о проблемах экологии, расширение экологических знаний.
 - Разъяснение правил экологической акции.
 - Подведение итогов, награждение самых активных участников акции.
- Рекомендации. При проведении экологической акции, необходимо выбрать проблему, которая вызовет у детей интеллектуальный интерес и эмоциональный отклик. Использовать принцип командности. Усилиями одного человека акцию зачастую реализовать невозможно. Использовать принцип наглядности и зрелищности. Для этого можно применять музыкальное оформление, другие сценарные эффекты. Можно привлечь родителей. К сохранению окружающей среды нужно привлекать не только детей, но и их родителей. После старта экологической акции можно дать задание на дом, например, нарисовать плакат на экологическую тему и размещать эти работы в отрядном уголке.

9. Конкурс рисунков на асфальте - формирование творческого самовыражения детей по заданной теме, привлечения внимания к разнообразию и красоте России, развитие культуры средствами художественной деятельности.

- Ключевые категории: культурное наследие изобразительного творчества
- Блок: Мир
- Сценарный план
 - вступительное слово о содержании конкурса, озвучивание организационных вопросов.
 - ИЗО деятельности на асфальте
 - подведение итогов, определение лучших, обмен впечатлениями.
- Рекомендации: Тема должна быть интересна и доступна ребёнку, конкретна, чтобы вызвать ясные образные представления, воспитатель подсказывает, помогает детям выбрать тему своего рисунка, помогает правильно расположить части рисунка на асфальте. Потребуются наборы мелков по количеству участников, музыкальное оформление по теме – приветствуется. По окончании творческой активности необходимы режимные моменты – вымыть руки с мылом.

10. Конкурс рисунков и оформление выставки на заданную тему - формирование творческого самовыражения детей по заданной теме, развитие культуры средствами художественной деятельности.

- Ключевые категории: культурное наследие изобразительного творчества
- Блок: Мир
- Сценарный план:
 - приветствие, информация о тематике конкурса, об организации выставки, о временных и территориальных ограничениях.
 - практическая — выполнение работ в разных техниках.
 - организация выставки;
 - оценка работ детьми (закрытое голосование),
 - подведение итогов, награждение.
- Рекомендации: Тема должна быть интересна и доступна ребёнку, конкретна, чтобы вызвать ясные образные представления, воспитатель подсказывает, помогает детям выбрать тему своего рисунка, помогает правильно расположить части рисунка на бумаге. Потребуется набор инструментария для ИЗО по количеству участников, музыкальное оформление по теме – приветствуется. Выставка готовится, как правило, за 2-3 дня до начала ее открытия. Для этого необходимо на отрядном собрании, например, или на утренней встрече отряда проговорить о дате проведения выставки, ее теме и условиях. В рамках ЛДП возможно дать задание детям на дом – нарисовать рисунок (определить формат, технику исполнения, правила оформления рисунка и т.д.) по определенной теме. Возможны коллективные работы, работы совместные с родителями. Заранее проговорить о возможности творческой защиты своего рисунка или рисунков. В день проведения выставки необходимо просмотреть все принесенные рисунки, распределить их по тематикам, техникам, по жанрам и т.д. и составить тематико-экспозиционный план выставки. Заранее определить помещение расположения выставки, ее продолжительность, возможное место для творческой защиты (+звуковая аппаратура), музыкальное сопровождение, возможность приглашения гостя или специалиста. Выбрать экскурсовода (старший ребенок или воспитатель). Довести до сведения всех присутствующих, что они имеют возможность свободно передвигаться по выставке, рассматривать рисунки, задавать вопросы авторам и делиться своими впечатлениями.

11. Просмотр кинофильма/мультфильма - формирование духовно-нравственных ориентиров, погружение в мир кинематографа.

- Ключевые категории: мировое и общероссийское культурное наследие кинематографа и мультипликации
- Блок: Мир
- Сценарный план:
 - 1 часть – приветствие, напоминание о правилах поведения во время просмотра.
 - 2 часть – просмотр фильма/мультфильма,
 - 3 часть – обсуждение и впечатление о мультфильме
- Рекомендации: Просмотр фильмов/мультфильмов стимулирует работу воображения, фантазии, вовлекает детей в мир обобщённых образных

представлений Информация, представленная в наглядной форме, усваивается легче и быстрее после просмотра дети эмоционально дают оценку поступкам героев, проводят параллели с ситуациями, знакомыми им из жизни, делают выводы, опираясь на свой жизненный опыт. Проводится на отрядном месте, провести беседу о правилах поведениях при просмотре мультфильма.

12. Познавательно-игровая программа - развитие познавательного интереса, быстроты реакции, памяти, мышления, логики, речи, расширение кругозора, представлений о здоровом образе жизни

- Ключевые категории: интеллектуальные и познавательные игры, взаимодействие и сотрудничество
- Блок: Мир
- Сценарный план –
 - приветствие, информация о цели программы, обосновывается выбор темы.
 - игровая программа.
 - подведение итогов, определение лучших
- Рекомендации: Нужно чётко договориться с детьми о том, как отмечать правильные, частично правильные, неправильные ответы, дополнения по теме программы. В процессе возможен шум, смех и движение, не стоит требовать от детей идеального порядка и дисциплины. Важно, чтобы дети вместе в составе команд думали, обсуждали вопрос, готовили ответ. Возможно использовать игры занимательного характера. Подойдут головоломки, ребусы, анаграммы, аналогии, викторины, кроссворды, перевёртыши, задачи-шутки. В рамках данной творческой активности возможен.

13. Виртуальная экскурсия - донести информацию в наглядной, легко воспринимаемой форме, развитие познавательного интереса детей, их умений самостоятельно добывать новые знания и испытывать к этому интерес

- Ключевые категории: исследовательская деятельность, мировое и общероссийское культурное наследие, изучение России, познание других людей, природы и общества, уважение к разнообразию культур и народов, знакомство с историческими деятелями науки и культуры разных стран и эпох, сохранение исторической правды
- Блок: Мир, Россия
- Сценарный план:
 - приветствие, информация о предмете мероприятия.
 - просмотр видео по теме экскурсии
 - подведение итога, обмен впечатлениями.
- Рекомендации: виртуальная экскурсия – это постепенное погружение, которое помогает лучше воспринимать информацию: сначала стоит кратко познакомить детей с объектом экскурсии, объяснив его значимость, а затем плавно переходить к виртуальному изучению. Дети могут вместе с педагогом

наблюдать за достопримечательностями и уникальными природными объектами, задавать вопросы, делать предположения и сравнивать полученную информацию с ранее изученной. После экскурсии необходимо обсудить свои впечатления, высказать мнение о наиболее запомнившихся моментах и обобщить полученные знания. Это поможет закрепить пройденный материал, а также развить у детей способность осмысливать собственные ощущения и эмоции. При организации виртуальной экскурсии используются словесные методы (рассказ, беседа), наглядные (демонстрация натуральных предметов через интерактивное оборудование) и практические (наблюдения, распознавание и определение признаков). Экскурсия проводится на отрядном месте, очень важно подготовить полную презентацию по теме мероприятия, используя достоверную информацию, или обеспечить доступ к интернету, проверить заранее ссылки (чтобы были рабочие) на виртуальные материалы по теме. Так как возраст - младшие школьники, то рекомендуется делать игровые паузы. Необходимо подобрать музыку с тематикой дня и веселую и подвижную музыку для игр. Игры выстроены в логике (от простых к сложным).

14. Видео-урок - посредством занимательной, интересной, легкой и достаточно быстрой формы творческой активности - видео урок - способствовать освоению детьми нужного объема знаний, в данном случае по безопасности

- Ключевые категории: исследовательская деятельность, мировое и общероссийское культурное наследие, изучение России, познание других людей, природы и общества, уважение к разнообразию культур и народов, знакомство с историческими деятелями науки и культуры разных стран и эпох, сохранение исторической правды, интеллектуальные и познавательные игры
- Блок: Мир, Россия
- Сценарный план:
 - Приветствие, объяснение темы и цели мероприятия;
 - Просмотр видео материалов в заявленной тематике;
 - Подведение итогов. Беседа, выводы.
- Рекомендации: Видео урок - это видео, в котором представлен учебный материал по изучаемой теме. Формат видео урока может быть разным. Это может быть видео, на котором воспитатель говорит в камеру, фотографии и текст по теме или их сочетание. В частности, в анимированных видео уроках используются привлекательные визуальные образы и упрощённые объяснения, которые помогают разобраться в сложных темах, что делает их особенно эффективными при изучении таких важных на сегодняшний день тем, как безопасность в сети Интернет.

15. Час игры - создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в различных областях деятельности и обеспечение их эмоционального благополучия.

- Ключевые категории: культура здорового образа жизни,

самовыражение, нематериальное наследие, фольклорные праздники, познание себя, игровые форматы, знакомство с разнообразным культурным наследием

- Блок: Мир, Человек
- Сценарный план:
 - приветствие, информация о тематике часа и его цели, о правилах, условиях, временных и территориальных рамках, инструктаж по ТБ, разбивка на команды (при необходимости).
 - проведение подборок игр по заданной тематике в логике: от простого – к более сложному.
- подведение итогов, обмен впечатлениями.
- Рекомендации – Технология «Час игры» способствует развитию языковых умений, кинетических, кинестетических, визуально-пространственных навыков, навыков межличностного общения. Самостоятельная игра – это свободная и самостоятельная деятельность, возникающая по личной инициативе ребенка. В игре ребенок исходит из своих непосредственных потребностей и интересов, играет ради чувства удовольствия, которое она доставляет. Час игры может быть организован различными способами, очень важно учитывать индивидуальный интерес каждого ребенка к конкретному виду игр. В зависимости от тематики Часа игры (подвижные, со спортивным инвентарем, творческие, тематические, музыкальные, игры со словами и т.д.) воспитатель должен заготовить всё, что может потребоваться детям в их игре или пробудить фантазию, творчество (неоформленный и оформленный игровой материал). Дети могут приносить знакомые игры из дома по согласованию с родителями и проводить их с детьми в отряде. Каждая игра объясняется не менее 3-х раз: 1 раз – так, как написано в литературе, 2 раз – с элементами демонстрации, 3 раз – на уточнение, для тех, кто мог не расслышать или понять. Подборка игр каждого дня должна отличаться от подборки игр предыдущего, иметь сюжетную линию и должна быть в тематике дня. Любая игра должна иметь соревновательный элемент. В каждой игре должен быть свой победитель, иначе теряется интерес к игре. Наличие музыки – приветствуется. Игры с реквизитом тоже должны присутствовать. В одной подборке игр должны быть игры разноплановые и разнонаправленные.

16. Игра-путешествие - расширять кругозор детей, обогатить их знания, стимулировать познавательную активность в процессе знакомства с предметом путешествия, основными ключевыми событиями, произошедшими в нем.

- Ключевые категории: исследовательская деятельность, мировое и общероссийское культурное наследие, изучение России, познание других людей и общества, уважение к разнообразию культур и народов, знакомство с историческими деятелями науки и культуры разных стран и эпох, сохранение исторической правды, интеллектуальные и познавательные игры
- Блок: Мир, Россия
- Сценарный план.

- приветственное слово, краткая история по теме путешествия
- виртуальная экскурсия по теме мероприятия
- подведение итогов, обмен мнениями
- Рекомендации: игра-путешествие может быть проведено в форме устного журнала, беседы за «круглым столом», пресс-конференции, тематического вечера. В ходе подготовки детям рекомендуют читать литературу по теме путешествия, подготовить сообщения по определённым вопросам, а воспитатель должен подготовить наглядный материал к ним (иллюстрации, фотографии, альбомы, стенды, диафильмы, кинофильмы и т. д.) Для проведения мероприятия обязательно наличие проектора, ноутбука и музыкальной системы. Заранее подключить аппаратуру и проверить соединение, подготовить варианты фотокарточек. При подведении итогов необходимо одобрить интересные и ценные сообщения отдельных учащихся, уточнить некоторые факты, события и совместно с воспитанниками определить новый маршрут заочного путешествия на ближайшее будущее.

17. Литературная гостиная - Воспитание уважения и чувства благодарности ко всем, кто защищал Родину, побуждение интереса к книгам и желания читать, расширение кругозора и культурного багажа детей, мотивация на творческое самовыражение, высказывание своей точки зрения, умение отстаивать свои убеждения

- Ключевые категории: мировое и общероссийское культурное наследие литературы, музыкального и песенного творчества, творческий потенциал, самовыражение, детская инициатива, выдающиеся писатели и поэты, знакомство с историческими деятелями культуры, любовь и уважение к Отечеству

- Блок: Мир, Россия, Человек

- Сценарный план

- приветствие, озвучивание темы мероприятия, условий проведения.

Ввод в тематику гостиной

- в соответствии со сценарием проведение творческой активности

- резюмирование воспитателем мероприятия, обмен мнениями и впечатлениями.

- Рекомендации: Творческие гостиные организуются с целью познания в области литературы, искусства, развития творческих способностей, самостоятельности, аналитическому подходу к собственной деятельности. Мероприятия по патриотической направленности призваны воспитывать уважение и чувство благодарности ко всем, кто защищал Родину, напоминать детям об ужасах войны и привитие любви и бережного отношения к Родине, к старшему поколению, памятникам войны, в том числе и литературы. Приоритетные формы работы: театральные инсценировки литературных произведений, литературно-музыкальная композиция, просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов по данной тематике, виртуальные экскурсии по музеям, библиотекам, выставкам. Необходимо заранее подобрать тематический материал, индивидуально подготовить детей, отдельное внимание оформлению, в том числе и музыкальному

ОСНОВНОЙ ПЕРИОД СМЕНЫ

Межотрядный (межлагерный) уровень

(инвариантные формы воспитательной работы)

1. Спортивный квест - развитие интереса к физической культуре и спорту, пропаганду здорового образа жизни.

- Ключевые категории: воспитание здорового образа жизни, взаимодействие и сотрудничество, интеллектуальные и познавательные игры

- Блок: Мир, Человек

- Сценарный план:

- приветствие команд-участников, представление судейской коллегии, ознакомление с правилами игры, инструктаж для участников и болельщиков, вручение маршрутных листов;

- прохождение командами игровых площадок-локаций, в ходе которого происходит знакомство с именами и достижениями великих спортсменов России;

- подведение итогов, награждение

- Рекомендации Квест-игра проводится на спортивной площадке (при плохой погоде - в спортивном зале). Необходимо создать благоприятную атмосферу. Предусмотреть использование спортивного инвентаря, в оформлении – олимпийской символики и атрибутики (можно использовать символику «Игр доброй воли»), плакатов болельщиков. Ведущие – только воспитатели! На каждом этапе (станции) должны стоять наблюдатели (дети, участники смены, старше 11 лет), которые следят за правильностью выполнения заданий. Необходимо: регулировать объём и интенсивность нагрузки (можно делать за счёт количества двигательных и интеллектуально-творческих заданий, их продолжительности и моторной плотности игры), соблюдать индивидуальный подход - нужно учитывать особенности физической подготовленности каждого участника, продумать задания (они должны быть оригинальными, интересными, соответствующими ситуации и не требующими специальных знаний или умений от игроков), обеспечить безопасность - важно исключить возможность получения травм на этапах игры. Возможно использование костюмов. Музыкальное сопровождение приветствуется. Примерный комплекс заданий/упражнений вынесен в приложение.

2. Изготовление газеты - закрепление правил поведения, освоение новых информационных технологий и формирование информационной компетентности, сплочение коллектива, приобщение детей и подростков к нравственным и культурным ценностям.

- Ключевые категории: проектная деятельность, взаимодействие и сотрудничество, нематериальные ценности

- Блок: Мир

- Сценарный план:

- приветствие, создание положительного настроения на работу, история этикета, инструктаж по ТБ, обсуждение правил поведения в обществе, подбор материалов для изготовления, деление на группы
- работа по изготовлению газеты
- презентация газет, подведение итогов между отрядами, обмен впечатлениями.
- Рекомендации: Для проведения этой мастерской необходимо подготовить материалы. обсудить название газеты, выбрать оригинальную форму самой газеты, не обязательно прямоугольную, продумать слоган. Он должен быть коротким, ёмким, желательно с рифмой. Продумать с ребятами рубрики и их содержание и макет. Несмотря на то, что это подростки, воспитателю нужно координировать весь процесс, наблюдать, как происходит взаимодействие школьников, кто более активный, кто креативный. Мастерская проводится на отрядном месте. Газета должна содержать текст и иллюстрации.

3. Игра-викторина - активизация знаний, умений и навыков обучающихся по теме викторины, закрепление и обобщение имеющихся у детей знаний, расширение их кругозора, воспитание дружбы, товарищества, инициативности и бережного отношения к книге.

- Ключевые категории: сотрудничество, самовыражение, самоконтроль, нематериальное наследие, познание себя и других людей, интеллектуальные и познавательные игры, детские инициативы
- Блок: Мир, Человек
- Сценарный план
 - Приветствие ведущего. Представление команд. Объяснение условий и правил игры-викторины.
 - Проведение игры-викторины.
 - Подведение итогов. Определяется команда-победитель. Награждение. Обмен впечатлениями и мнениями.
- Рекомендации. При проведении игры викторины необходимо учитывать при выборе темы и вопросов возраст участников, их индивидуальные особенности. Очень важно правильно продумать правила игры, очередность ответов, что считать правильным ответом, как учитывать сложность вопроса и т.д. Необходимо приготовить плакат или доску для фиксации результатов игроков (команд), длительность игры-викторины можно определить по ходу игры, ее можно завершить, например, когда участники (команды) наберут определенное количество баллов. Правила игры могут быть такими: команды отвечают на вопросы по очереди. На вопрос отвечает каждый участник команды без обсуждения, самостоятельно. Если ответа нет, то команда советуется и даёт правильный ответ. Если ответ неверный или оказался трудным, то возможность получить балл правильного ответа передаётся участнику следующей команды без дополнительного перехода по игровому полю. Данное мероприятие можно проводить и как конкурс (например, как отрядное мероприятие), где каждый участник будет соревноваться сам за себя. Также в мероприятии могут быть применены разные виды заданий: видео или аудио вопросы, или угадать его по стоп-кадру.

4. Спортивная эстафета - пропаганда ЗОЖ, развитие личности ребёнка на основе овладения физической культурой, воспитание чувства коллективизма, товарищества, взаимовыручки, творческого мышления.

- Ключевые категории: культура здорового образа жизни, взаимодействие и сотрудничество, спортивные игры
- Блок: Человек
- Сценарный план:
 - приветствие, информация о цели мероприятия, о временных и территориальных рамках, инструктаж по ТБ, деление на команды
 - проведение спортивной эстафеты по заданной тематике
 - подведение итогов, награждение лучших, обмен впечатлениями
- Рекомендации: При подготовке эстафеты необходимо учитывать возраст участников, их интересы, уровень физического развития и подготовленности. Этапы эстафеты не должны быть сложными, чтобы дети могли повторять их несколько раз. Подбирать задания с учётом последовательного влияния на различные группы мышц. Важно, чтобы движения были разнообразными не только по содержанию, но и по характеру. Избегать сложных и травмоопасных упражнений. Подбирать игровой материал с учётом возможностей и условий проведения. Нужно учитывать качество спортивной базы, наличие спортивного инвентаря и оборудования, погодные условия, тематику соревнований. Использовать яркий и безопасный в использовании инвентарь. Его должно быть достаточно для одновременного проведения эстафет со всеми командами. Обеспечить безопасность. Нужно проверить площадку на наличие опасных предметов или препятствий, а также убедиться, что все дети снабжены необходимыми средствами защиты.

ОСНОВНОЙ ПЕРИОД СМЕНЫ

Групповой уровень

(вариативные формы воспитательной работы)

1. **Занятие в кружке/кружках** - реализация дополнительной общеобразовательной программы кружка по направлению деятельности.
 - Ключевые категории: нематериальное наследие, творческий потенциал, педагогическое сопровождение, нематериальное наследие, уважение к разнообразию культур и народов, любовь и уважение к Отечеству
 - Блок: Мир, Россия, Человек
 - Сценарный план: Занятия проходят в соответствии с расписанием педагога дополнительного образования.
 - Рекомендации: программы деятельности кружковых объединений находятся в папке документов ЛДП
2. **Мастер-класс по прикладному творчеству** - познакомить детей с народными промыслами России, с интересными профессиями, приобщить к истории русского народа.
 - Ключевые категории: нематериальное наследие, творческий потенциал, педагогическое сопровождение, нематериальное наследие, уважение к

разнообразие культур и народов, любовь и уважение к Отечеству, профессиональная деятельность

- Блок: Мир, Россия, Человек
- Сценарный план.
- приветствие, погружение в тему м/к, инструктаж по ТБ
- проводит специалист по данной деятельности по своему плану
- практическая - дети под руководством специалиста из заранее подготовленных им материалов (заготовок) выполняют практическое задание, основанное на технологических приёмах, продемонстрированных в теоретической части мастер-класса
- подведение итогов и обсуждение приобретённого опыта
- Рекомендации: МК проходит по группам. Желательно проводить в отдельном помещении. Рабочее место должно быть оборудовано раздаточным материалом по количеству участников.

ОСНОВНОЙ ПЕРИОД СМЕНЫ

Отрядный уровень

(вариативные формы воспитательной работы)

1. **Культурно-просветительская экскурсия в кино** - приобщение к кинематографу как к направлению искусства, развитие интереса к кинематографии, формирование зрительской культуры, развитие эмоционального интеллекта.

- Ключевые категории: мировая культура, духовные ценности
- Блок – Мир
- Сценарный план:
- приветствие, озвучивание цели экскурсии, правил поведения в кинотеатре как до, вовремя, так и после фильма, инструктаж по ТБ.
- знакомство с достопримечательностями кинотеатра, просмотр кинофильма.
- возвращение в ЛДП, обсуждение в отрядах, обмен впечатлениями.
- Рекомендации: Необходимо прибыть в кинотеатр за 15-20 минут до сеанса, если предполагается знакомство с помещением кинотеатра, время определяется индивидуально. Перед заходом в кинозал еще раз проговорить о правилах поведения в зале. Отключить телефоны. Воду в маленьких бутылочках необходимо взять с собой, но обговорить с детьми как ею можно пользоваться во время фильма и куда нужно деть пустую бутылку. У детей должны быть знаки отличия ЛДП, рекомендуется привлечение родителей в качестве сопровождения. Форма одежды должна быть опрятной, по погоде, соответствовать этикету, удобная обувь, головной убор. По возвращении необходимо обсудить увиденное, обратить внимание детей на ключевые моменты в воспитательных (образовательных) целях

2. **Тематическая экскурсия к мемориалу. Возложение цветов** - воспитание патриотических чувств и уважения к героям и событиям Великой Отечественной войны, расширять представления детей о значении Победы Советского народа в этой войне.

- Ключевые категории: память защитников Отечества и подвигов героев России, сохранение исторической правды, увековечивание памяти погибших в годы Вов, сострадание, чувство долга
- Блок – Россия
- Сценарный план:
 - 1 часть – приветствие, вступительное слово по тематике мероприятия, инструктаж по ТБ, озвучить правила поведения у мемориала и в процессе ритуала возложения цветов.
 - 2 часть – шествие к месту возложения цветов, ритуал возложения, Минута молчания
 - 3 часть – актуализация данного действия, рефлексия
- Рекомендации: Необходимо провести подготовительную работу. Можно прочитать художественную литературу о Великой Отечественной войне, разучить стихи, рассмотреть иллюстрации, прослушать музыку военных лет. Организовать шествие к мемориалу – дети могут самостоятельно сформировать строй. Необходимо соблюдать ритуал возложения - Например, сказать: «В знак благодарности за наше мирное небо над головой, предлагаю возложить венок к памятнику погибших воинов». При проведении рефлексии можно предложить детям положить руку на сердце и в тишине послушать, о чём оно говорит сейчас, а затем приложить руку на каменную плиту памятника и передать слова своего сердца павшим героям. При проведении возложения цветов важно помнить, что на монументальной скульптуре нельзя кричать, бегать, рвать цветы, обрывать листья с деревьев. Там нужно вести себя спокойно. Необходимо заранее предупредить детей, чтобы принесли домашние цветы у кого они имеются, закупить гвоздики.

3. ***Тематическая экскурсия в пожарную часть*** - обучение детей основным правилам пожарной безопасности, развитие понимания важности профессии пожарного и формирование уважительного отношения к данной профессии.

- Ключевые категории: защита российского общества, ответственность за сохранение природы, личная общественная безопасность
- Блок – Мир, Россия, Человек
- Сценарный план.
 - Ознакомление с программой экскурсии, проведение инструктажа по технике безопасности.
 - Посещение пожарной части: экскурсию проводит сотрудник пожарной части.
 - Обсуждение впечатлений и полученных знаний, подведение итогов мероприятия.
- Рекомендации. Экскурсия может включать в себя - знакомство с пожарным оборудованием, техникой и средствами пожаротушения, обучение правилам поведения при возникновении пожара, беседа с пожарными.

Проведение пожарно-тренировочного занятия с демонстрацией работы пожарных, возможность участия детей в упражнениях по тушению пожара. Взять с собой знаки отличия ЛДП (косынки), привлечение родителей в качестве сопровождения. Дети одеты по погоде. Провести с детьми беседу о правилах поведения в пожарной части. Давать детям возможность задавать вопросы и высказывать свое мнение во время экскурсии.

4. ***Познавательная экскурсия в музей*** - формирование критического мышления и наблюдательности, расширение кругозора по истории города, региона, социальное взаимодействие и пробуждение интереса к познанию.

- Ключевые категории: память предков, сохранение исторической правды, духовные ценности человечества, исследовательская деятельность, познание других людей и общества

- Блок – Мир, Россия

- Сценарный план.

- Проведение ТБ о выходе за территорию. Организация безопасного передвижения до музея.

- Экскурсию проводят работники музея.

- Обсуждение с детьми интересных моментов экскурсии.

- Рекомендации. Познавательная экскурсия позволяет связывать изучаемый материал с его практическими примерами, что существенно углубляет понимание темы. В процессе экскурсии, учащиеся учатся замечать детали, анализировать ситуации и делать выводы на основе полученных наблюдений. Экскурсия в музей способствует ознакомлению учащихся с новыми идеями, культурными аспектами и профессиональными реалиями, что формирует более полное представление об истории города, региона. Работа в группе во время экскурсии способствует развитию навыков сотрудничества, общения и уважения к мнению других. Необходимо учитывать, что у каждого ребёнка свой способ познания окружающей действительности, поэтому нужно дать возможность каждому ознакомиться с экспонатами удобным для него способом. При подведении итогов экскурсии можно дать творческое задание по предмету экскурсии. Это может быть рисунок, кроссворд, ребус и т.д., важно учитывать индивидуальные и возрастные особенности детей. Во время экскурсии необходимы: знаки отличия ЛДП, привлечение родителей в качестве сопровождения. Дети одеты по погоде.

5. ***Познавательная экскурсия в библиотеку. Мероприятие в библиотеке*** - побуждение интереса к книгам и желания читать, расширение кругозора и культурного багажа ребенка, мотивация на творческое самовыражение, высказывание своей точки зрения, умение отстаивать свои убеждения

- Ключевые категории: мировая и общероссийская культура, духовно-нравственные ценности, деятели культуры, творческий потенциал, любовь и уважение Отечества

- Блок: Мир, Россия, Человек

- Сценарный план –
 - приветствие, озвучивание темы мероприятия, условий проведения. Ввод в тематику экскурсии и мероприятия.
 - в соответствии со сценарием проведение творческой активности.
 - Подведение итогов мероприятия, обмен мнениями и впечатлениями.
- Рекомендации: Нужно обратить внимание на художественную и познавательную ценность произведений. Выбрать форму мероприятия. Она должна соответствовать тематике. Можно использовать интерактивные формы работы, например, брейн-ринги, КВНы, игры, виртуальные путешествия. Важно избегать однотипных заданий. В одном мероприятии могут сочетаться задания для всех участников, работа в командах и индивидуальные задания. Можно использовать наглядность, игровые и занимательные формы работы. При подготовке мероприятия важно помнить, что оно должно быть средством воспитания и создавать настроение, вызывать переживания. Использовать иллюстрации. Учащиеся младших классов особенно любят яркие, выразительные иллюстрации в книге, так как они помогают усвоению текста.

ИТОГОВЫЙ ПЕРИОД СМЕНЫ

Общелагерный уровень

(инвариантные формы воспитательной работы)

1. **Спортивный праздник** - пропаганда здорового образа жизни, развитие физических способностей и умение действовать коллективно, демонстрация достижений детей и подростков в спорте за смену.
 - Ключевые категории: воспитание здорового образа жизни, взаимодействие и сотрудничество, испытание себя, интерес к занятию спортом
 - Блок: Мир, Человек
 - Сценарный план:
 - приветственное слово руководителя лагеря, парад участников соревнований.
 - проведение турнира в формате эстафеты по видам спорта в рамках ЛДП
 - определение победителей в каждой категории соревнований. Вручение призов участникам и отрядам
 - Рекомендации: Сделать мероприятие доступным. Задания и испытания должны быть адаптированы к возрасту и физическим возможностям детей. Участие в празднике должно быть добровольным. Разнообразить программу. Стоит включить различные виды спортивных испытаний, такие как забеги, эстафеты, прыжки и метания. Также можно разделить детей на команды и предложить им выполнить задания, требующие совместного усилия и сотрудничества. Дать возможность детям проявить творческую инициативу. Можно попросить их придумать свои собственные задания или испытания для праздника. Это поможет развить их творческие способности и чувство ответственности за проведение мероприятия. Обеспечить безопасность. Нужно проверить площадку на наличие опасных предметов или препятствий. Также важно, чтобы все дети были снабжены необходимыми средствами

защиты, такими как шлемы или защитные наколенники. Привлечь волонтеров и помощников. Они могут помочь в проведении мероприятий, контролировать безопасность и обеспечивать порядок. Для данной активности - подготовить необходимое спортивное оборудование и инвентарь. Разработать четкие правила и регламенты соревнований. Назначить ответственных за проведение каждого вида соревнований. Обеспечить безопасность участников во время проведения мероприятий. Привлечь родителей и других гостей к участию в празднике в качестве зрителей или помощников. При подведении итогов при определении самого спортивного отряда можно учитывать суммарно достижения всех детей данного отряда.

2. Торжественное закрытие смены - подведение итогов работы ЛДП и демонстрация творческих достижений участников смены, накопленных ими за время смены.

- Ключевые категории: торжественная церемония, Россия, малая Родина, единство, творческий потенциал, ценность созидания
- Блок: Мир, Россия, Человек
- Сценарный план.
 - слово начальника лагеря, - вручение благодарностей родителям и педагогам отрядов
 - награждение детей, вручение дипломов и памятных подарков
 - демонстрация концертных номеров, подготовленных участниками смены, ответное творческое слово детей в адрес лагеря.
 - ритуальная - церемония выноса флага РФ, исполнения гимна
 - финальная песня (прощание с ЛДП),
 - фотосессия участников смены и их родителей с дипломами и подарками.
- Рекомендации. Обратить особое внимание на оформление и музыкальное оформление. Если отрядов больше одного, то на заключительной линейке награждать можно только «самых, самых», основную часть наградного материала, можно раздать на отрядном итоговом сборе.

3. Праздник закрытия смены - создание у детей радостного настроения, положительного эмоционального подъема и формирование праздничной культуры; формирование позитивного отношения к лагерю.

- Ключевые категории: Россия, малая Родина, единство, творческий потенциал, ценность созидания, взаимодействие и сотрудничество
- Блок: Мир, Россия, Человек
- Сценарный план.
 - вступительное слово ведущего, информация о празднике.
 - основное действо программы.
 - «логическая точка» в сценарии программы, общая песня (хоровод, танец и т.п.)
- Рекомендации: праздничная программа может быть сюрпризным

моментом от руководителя программы и руководителя лагеря. Сюрприз готовится заранее, информацией о нем владеют только руководитель лагеря, администрация базовой организации и руководитель программы ЛДП.

ИТОГОВЫЙ ПЕРИОД СМЕНЫ

Отрядный уровень

(инвариантные формы воспитательной работы)

1. Сбор отряда по подготовке к закрытию смены - подведение итогов деятельности отряда в течении смены, развитие творческих способностей детей, снятие чувства временности пребывания, вызванное скорым расставанием.

- Ключевые категории: единство, творческий потенциал, ценность созидания, взаимодействие и сотрудничество
- Блок: Мир, Человек
- Сценарный план.
 - Объяснение цели значимости отрядного часа, подведение итогов завершающейся смены.
 - Совместное планирование действий на закрытии смены, распределение обязанностей и задач.
 - Подведение итогов, внесение коррективов.
- Рекомендации: при подготовке к закрытию смены важно оценить результаты, достигнутые каждым ребёнком в отдельности: вспомнить, чему удалось научиться, какие навыки освоить. Даже если реальные достижения невелики, нужно найти «точки роста» и придумать, за что можно похвалить. Нужно сгладить грусть предстоящего расставания с друзьями, помочь особенно возбудимым пережить всё без слёз и истерик. Так же отрядная активность по подготовке закрытия смены может включать - обсуждение впечатлений и эмоций от проведенного времени на ЛДП, выявление достижений и опыта, репетиция, повторение девиза и отрядной песни.

ИТОГОВЫЙ ПЕРИОД СМЕНЫ

Индивидуальный уровень

(инвариантные формы воспитательной работы)

1. Итоговая диагностика – определение уровня удовлетворенностью сменой детей, уровня сформированности временного коллектива.

- Ключевые категории: психолого-педагогическое сопровождение, рефлексия
- Блок: Человек
- Сценарный план – проходит по плану педагога-психолога
- Рекомендации: проводится педагогом-психологом базовой образовательной организации в формате «Час отряда», содержание данного мероприятия – итог смены для ребенка (ребенок-ребенок, ребенок – воспитатель, ребенок в отряде, ребенок в лагере и т.п.), подготовить по требованию специалиста кабинет, оборудование.

ИТОГОВЫЙ ПЕРИОД СМЕНЫ

Общелагерный уровень

(вариативные формы воспитательной работы)

1. *Выставка творческих работ (кружки)* - демонстрация творческих достижений обучающихся и уровня освоения ими дополнительной общеобразовательной программы, формирование позитивного отношения к отряду и ЛДП.

- Ключевые категории: ценность созидания, уважение культур и народов, нематериальное наследие, творческий потенциал, самовыражение, рефлексия

- Блок – Мир, Человек

- Сценарный план:

- 1 часть – открытие выставки, озвучивание темы выставки и чему она посвящена, приветственное слова пдо,

- 2 часть – просмотр выставочных работ,

- 3 часть – закрытие выставки, выражение благодарности детям, обмен мнениями и впечатлениями.

- Рекомендации: Выставка располагается в фойе ЛДП. Проходит в родительский день. Каждая работа должна иметь законченный вид и необходимое оформление - Все экспонаты должны быть подписаны (ФИ и название работы, отряд). Открытие выставки должно быть красочным, эмоциональным. В завершении выставки необходимо поблагодарить не только детей, чьи работы были выставлены, но и всех, кто помогал организовать эту выставку. По окончании, дети могут забрать свои поделки домой.